

COBETCHAЯ ЯРОСЛАВИЯ

Наш сайт www.yarkprf.ru e-mail: yarkprf@mail.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета Ярославского областного отделения КПРФ

прочти и передай другим

№16 (917) 9 – 15 мая 2018 г. (дата выхода 9.05.2018 г.)

Красный Первомай



Ярославль встретил Первомай красными флагами. Под ними в ряды демонстрантов встали ветераны и молодежь, коммунисты и комсомольцы, «дети войны» и обманутые дольщики — все неравнодушные жители города. Первомайская колонна прошла по улице Свободы на площадь Труда, где состоялся митинг.

Многие демонстранты пришли в красных курточках с символикой КПРФ, у детишек в руках воздушные шары с логотипом «100 лет Великой Октябрьской социалистической революции 1917-2017». Юные пионеры прикрепляли собравшимся сделанные своими руками красные банты.

(Окончание на стр. 4-5)

«ЕДИНОРОССЫ» НЕ ВИДЯТ МУСОРНОЙ ПРОБЛЕМЫ И ПЛЮЮТ НА ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

24 апреля состоялось очередное заседание Ярославской областной Думы. Несмотря на серьёзную повестку, в которую включили даже изменения в Устав региона, «единороссы» вновы постарались свести все вопросы к традиционному «одобрямсу». В отличие от них, коммунисты подняли понастоящему острые темы, которые власти старательно пытались замолчать.

Мусорный ветер крепчает!

В начале заседания председатель фракции КПРФ Александр Воробьев взял слово и вернулся к «мусорной проблеме». Вопреки всем обещаниям, власти по-прежнему разрешают ввоз отходов из Москвы на нашу территорию. Жители вышли на митинг и

сказали решительное «нет» беспределу областного правительства. В интернете петицию против столичного произвола подписали уже пятьдесят тысяч человек. Но, несмотря на это, десятки грузовиков с московскими номерами ежедневно продолжают ездить на полигон «Скоково».

При этом объёмы и состав ТБО неизвестны. А губернатор Миронов предпочитает делать вид, что ничего не происходит и даже не прерывает отпуск. Такого пренебрежения к людям не было ещё никогда.



Депутаты-коммунисты в Ярославской облдуме М.К.Парамонов и Э.Я.Мардалиев.

- Мы все являемся свидетелями, когда губернатор Ярославской области за спиной законодательной власти и всех жителей, нарушая Конституцию и собственную клятву, решил

Права человека нужно защищать,

а не филонить!

Список «единороссов», не желающих разбираться с мусорной

проблемой (голосовавших «против» либо трусливо воздержавшихся):

Боровицкий М.В., Волончунас В.В., Денисов В.В., Дыбин П.В.,

Ермилов В.М., Ершов Е.Г., Журавлев В.Л., Иванов С.Д., Исаев П.В.,

Капралов А.А., Колобов В.А., Корюгин В.Н., Кучменко А.Н., Неберт А.В.,

Окладников А.Б., Павлов Ю.К., Сдвижков Е.Н., Тарасенков А.Н.,

завозить в Ярославль мос-

ковский мусор. Нам демон-

стративно врали. Сначала делали

вид, что ничего не происходит.

Потом говорили, что отходы -

ярославские. А далее конс-

Фомичев Р.Ю., Хитрова О.В., Якушев С.В., Якушев Я.С.

Александрычев Н.А., Белокуров С.Ю., Беспалько В.А., Бирук Н.И.,

татировали, что решение о ввозе будет приниматься после совета с депутатским корпусом и общественностью. Этого не произошло. Фракция КПРФ ещё в начале апреля подавала об-

ращение с требованием рассмотреть вопрос в Думе. На сегодняшний день он не рассмотрен. Между тем, ситуация критическая. Предлагаю в кратчайшие сроки о б с у д и т ь проблему в комитетах. И в

качестве докладчика пригласить губернатора, которого жители области требуют отозвать из отпуска, - заявил Александр Воробьев.

(Окончание на стр. 3)

С Днём Великой Победы!



УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ И ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА, ДОРОГИЕ ЯРОСЛАВЦЫ!

Примите самые искренние поздравления со знаменательной датой - 73-й годовщиной Победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Уходят годы, но не меркнет память о подвиге тех, кто защитил мир от фашизма. Мы бережно изучаем историю, узнаем все новые факты о тех героических событиях. И долг каждого из нас сделать все от него зависящее, чтобы не было забыто ни одно имя. Ведь наши деды и отцы заплатили за сегодняшнюю мирную жизнь великой ценой. Именно поэтому День Победы - символ героизма нашего народа, его стойкости и несокрушимости духа.

Низкий поклон вам, фронтовики, труженики тыла, вдовы и дети войны! Крепкого вам здоровья, счастья и благополучия. С праздником Великой Победы вас, ярославцы! Всего вам самого доброго!

Первый секретарь Ярославского ОК КПРФ А. В. Воробьев.

Сбор участников акции «Бессмертный полк» в Ярославле с 11 часов у памятнику Н.А.Некрасову.

Ничто не забыто

Ярославская земля богата славными именами полководцев и военачальников, внёсших неоценимый вклад в Победу в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Среди них наиболее известные и яркие - маршал Советского Союза Толбухин Ф.И., генерал армии Батов П.И., генерал-полковники Шарохин М.Н., Виноградов В.И., Харитонов Ф.М., Гулаев Н.Д., Новиков А.А., Труфанов Н.И., генерал-майор А.В.Кирсанов, контр-адмирал И.А.Колышкин и другие. В этом же ряду, несомненно. В.К. хер и А.С.Щербаков. Наша область — родина двухсот двадцати семи Героев Советского Союза, что является своеобразным рекордом по количеству кавалеров этой высшей государственной награды среди братских республик и областей бывшего СССР. Впрочем, как и по количеству Героев, удостоенных этого звания дважды -И.Д.Папанин, П.Й.Батов, В.М.Голубев, Гулаев Н.Д. Двадцать семь ярославцев стали полными кавалерами ордена солдатской Славы.

Время неумолимо, оно не щадит никого. Уходит из жизни старая гвардия. К сожалению, 16 октября 2014 года не стало последнего ярославского кавалера «Золотой Звезды», Героя Советского Союза — Ивана Васильевича Пащенко.

Надо сказать, что ярославцы принимали участие во всех войнах прошлого века - и в Испании, и с Японией, и в советско-финляндскую. Кто-то из них «захватил» ещё и Великую Отечественную. Кстати, танкист В.М.Новиков за подвиг, совершённый им при освобождении Мадрида, указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 июля 1937 года, первым из наших земляков, получил звание Героя Советского Союза. За боевые отличия у озера Хасан из 70 бойцов и командиров Красной Армии. удостоенных этого высокого звания. двое ярославцев - лётчики капитан А.И.Балашов и старший лейтенант Л.А.Орлов. А в войне с белофиннами этого звания удостоились уже двенадцать ярославцев.

8 июля 1941 года первыми в Великую Отечественную войну звание Героя получили наши земляки, лётчики-истребители М.П.Жуков, С.И.Здоровцев и П.Т.Харитонов, таранившие в небе Ленинграда немецкие бомбардировщики.

(Окончание на стр. 3)

К 200-летию со дня рождения Карла Маркса читайте на стр. 8



KIIPO

Поздравляем товарища!

2 мая нашему товарищу Шапошникову Александру Михайловичу исполнилось 70 лет. Ещё только 70. Доцент ЯГТУ и путешественник. Для студентов это не только преподаватель, но и пример для подражания.



Состоит в партии с 1980 г. После восстановления Коммунистической партии был одним из первых, кто восстанавливал организацию Красноперекопского района г. Ярославля. С самого начала и по сей день является самым активным её членом. Ни одно мероприятие в районе, городе или

области не проходит без его участия и участия людей, которые готовы идти за ним.

Товарищи Красноперекопского района сердечно поздравляют Александра Михайловича с юбилеем. Желают счастья, здоровья ему и его близким!

Красноперекопский РК КПРФ.

Собрание Заволжского РК КПРФ

28 апреля состоялось собрание Заволжского районного отделения города Ярославля. Коммунисты обсудили итоги прошедшей выборной кампании, ход подготовки к празднованию 1 и 9 Мая, а также ход отчетно-выборной партийной кампании.

С докладом по первому вопросу выступил секретарь Заволжской районной организации Э.Мардалиев. В прениях приняли участие первый секретарь Ярославского ОК КПРФ Воробьев А.В., Крупина Н.Н., Зуев А.А. Райком согласился с оценками совместного пленума ЦК и ЦКРК КПРФ и пленума Ярославского ОК КПРФ и охарактеризовал выборную кампанию президента РФ как «грязную и нечестную».

В ходе обсуждения второго вопроса коммунисты Заволжского РК КПРФ приняли решение об акти-



визации работы по распространению газеты «За Советскую Ярославию» и расклейке листовок и другой продукции с приглашением на меро-

По третьему вопросу принято решение провести общее собрание коммунистов района 29 мая 2018 года.

Наш корр.

Будет в Некрасовском памятник Ленину



22 апреля в Некрасовском отделении КПРФ состоялось торжественное собрание, посвященное дню рождения В.И. Ленина. Коммунисты возложили цветы к бюсту, который находится в здании райкома.

В ходе собрания заслушали депутата районной Думы Комогорцева Ю.М. о восстановлении памятника Ленину в поселке Некрасовское. Он рассказал, что получено свидетельство о регистрации земельного участка под памятник, это первый и самый важный этап. Дальше требуется изготовить постамент, провести реставрацию бюста. Работы еще много, но следующую годовщину В.И. Ленина некрасовские коммунисты должны отмечать у восстановленного памятника.

A. MAPKOB.

Коммунистический субботник в Рыбинске

27 апреля в Рыбинске состоялся Ленинский коммунистический субботник. Рыбинские коммунисты приняли в нем активное участие. К десяти часам дня на улицу Кирова (в районе стелы В.И. Ленина) пришли коммунисты и сторонники КПРФ, вооруженные граблями, вилами и прочим трудовым инвентарем. Повсюду - красные куртки с символикой КПРФ, из динамиков грянули советские песни. И работа закипела!

Это уже стало доброй традицией, когда рыбинские коммунисты убирают территорию вокруг стелы Владимира Ильича Ленина. Настроение было приподнятое, да и погода не подкачала. Своими силами наши коммунисты восстановили цветочную клумбу вокруг стелы, где прежде, до установки памятника, многие годы рос бурьян.

Не оставили без внимания наши старания власти города. За участие в конкурсе "Цветущий город" мы получили грамоту. Но точка еще не поставлена. Нужно благоустроить территорию вокруг клумбы, обновить асфальт, восстановить ливнёвку, чтобы не скапливалась вода. Эти задачи совместно с администрацией Рыбинска будем решать.

По окончании субботника секретарь Рыбинского ГК КПРФ Михаил Парамонов поздравил старейшего



активиста нашего партийного отделения Нину Васильевну Мухину с днем рождения, совпавшим с днем проведения субботника.

Я же в своем выступлении напомнил участникам субботника, что, несмотря на временное отступление социализма в нашей стране, ленинский дух жив и вот этот субботник прошел по завету Ленина. Все помним снимок, когда Владимир Ильич Ленин вместе с другими товарищами несет тяжелое бревно. Оно как символ того, что потом он всю Россию и весь Советский Союз нес на своих плечах. И традиция Ленинских субботников жива и будет жить, и мы всегда будем ходить под Ленинскими знаменами и продолжать нашу борьбу.

Также выступил перед собравшимися Евгений Иванов. Он сказал: «Скоро 1 Мая, и на демонстрации у всех честных людей должен быть один лозунг: «Вернем собственность его законному хозяину - трудящимся!», тогда и субботник приобретет истинный - ленинский, коммунистический - смысл. Пора возвращать то, что у нас отняли!»

Роберт СОЛОВЬЕВ.

В канун Первомая член бюро Ярославского обкома КПРФ В.И. Сокоушин вручил памятные медали «100 лет Великой Октябрьской социалистической революции» и «100 лет Рабоче-крестьянской Красной Армии» активисту Дзержинского района Желнеронку Августину Владимировичу.

Желнеронок Августин Владимирович родился 23 марта 1936 года в Латвии, в православной многодетной бедной русской семье. Родители — крестьяне. В годы Великой Отечественной войны находился на территории временной оккупации - с 4 июля 1941 года по 25 сентября 1944 года, то есть более трех лет. В тех краях свирепствовали банды «лесных братьев». В конце июля 1941 года ни за что они замучили и расстреляли его старшего брата Николая.

Советская Армия освободила Латвию в сентябре 1944-го. Родные края Августина Владимировича (Валмиерский уезд Латвии) освободили войска III Прибалтийского фронта

Хранитель традиции Родину защищать

(командующий И.И. Масленников) в ходе Рижской наступательной операции. Поздно вечером 25 сентября 1944 года танкисты 10-го Днепровского танкового

корпуса прошли через его хутор на Ригу без зажженных фар и спасли ее от разрушения. Августин Владимирович собирает фотографии ветеранов этого танкового корпуса.

Также Ригу освобождали части 288-й Ярославской Дновской стрелковой дивизии. Эта дивизия была сформирована летом 1941 года в Карабихе Ярославской области и прошла с боями Волховский фронт, Ленинградский и III Прибалтийский фронты. Музей боевой славы этой дивизии находится в средней школе №15 на Нефтестрое. В сентябре 1955 года Августин

Владимирович был призван на



А.В.Желнеронок и В.И. Сокоушин с молодежью при закладке парка на улице имени Колесовой 15 мая 2015 года.

действительную службу в ряды Советской Армии. С этого времени вся его жизнь была связана только с армией. Как говорят в народе: «Есть

такая профессия — Родину защищать».

В 1979 году он принял непростое решение и всей семьей добровольно в составе железнодорожных войск уехал строить БАМ. С ним отправилась и семьяжена и две дочери. Августин Владимирович считает, что БАМ строил весь Советский Союз, в основном — добровольцы.

После БАМа уволился в запас и работал в течение шести лет в Ярославском обкоме ДОСААФ. Активно включился в ветеранскую работу по

героико-патриотическому воспитанию молодежи. В честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне вручил копии Знамени Победы учебным заведениям города Ярославля: школам 71, 11, 58, 56, 90, 1, 15, 31, 78, колледжам легкой промышленности, градостроительному и др.

В настоящее время оказывает практическую помощь в проведении игр «Победа» (бывшая «Зарница»), «Призывник России», «Смотр-конкурс ярославских кадетов».

Он также являлся инициатором посадки парка у школы №68 — в честь 60-летия Победы в Великой Отечественной войне посадки 60 деревьев, а также посадки деревьев в Парке ветеранов №2 Дзержинского района, на улицах Е. Колесовой и Урицкого.

Товарищи поздравили заслуженного защитника Отечества, прапорщика с праздником Великой Победы.

лады. Наш корр.

СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ

Учредитель и издатель: Ярославский обком КПРФ. Адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Собинова, дом 36-а. Газета зарегистрирована центральным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства о СМИ Комитета РФ по печати (г. Тверь) 1 апреля 1999 г., рег. № т-1350

Главный редактор Э.Я. Мардалиев. Редакционная коллегия: В.И. Сокоушин, А.С. Филиппов, Н.Ю. Бобрякова. Е.А. Иванов. М.А. Михеев. Адрес редакции: 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 6, Тел. 7:1-91-88 **e-mail: yarkprf@mail.ru** Индекс **31855**. Цена свободная. Отпечатано в типографии ООО «Новая Газетная Типография»: г. Яроспавль, ул. Механикаторов, 11. Тираж 11000 жз. Заказ 1496. Подписано в печать: по графику в 22.00 8.05.2018 г., фактически в 12.00 8.05.2018 г.

№ 16 (917) 9 – 15 мая 2018 г. советская ярославия НАРОД И ВЛАСТЬ

(Окончание. Начало на стр. 1)

Думаю, при решении вопроса о присвоении Ярославлю звания «Город воинской славы», эти сведения должны быть учтены, а то и поставлены во главу угла.

К Дню великой Победы, думаю, уместно вспомнить имена тех наших земляков, кто защитил Советскую Родину в годы Великой Отечественной войны от фашистского нашествия. Вот один из них.

Его жизнь и подвиг

Василий Николаевич Наумов родился 7 августа 1917 года в деревне Слиньково Ярославского уезда (ныне Гаврилов-Ямский район) Ярославской губернии в крестьянской семье. Окончив семилетнюю школу в селе Великое, поступил в Ярославский автомеханический техникум.

В 1938 году Василий Наумов был призван в ряды Рабоче-крестьянской Красной Армии и вскоре направлен в Мелитопольское авиационное училище. По его окончании в 1940 году младший лейтенант получил назначение в 132-ю бомбардировочную авиационную дивизию Закавказского военного округа. Перед самой войной старший лейтенант Наумов был назначен штурманом авиационного звена.

В боях Великой Отечественной войны - с декабря 1941 года. Воевал на различных видах самолётов бомбардировочной авиации. В составе Кавказского фронта участвовал в Керченско-Феодосийской десантной операции 1941—1942 гг. Затем - в обороне Севастополя в составе Крымского фронта.

С ноября 1942 года по февраль 1943 года подразделение, в котором служил штурман Василий Наумов, поддерживало наступательные операции Закавказского фронта, участвовало в воздушных сражениях на Кубани, поддерживало десант в

К февралю 1944 года старший лейтенант В. Н. Наумов совершил 204 боевых вылета (в том числе 173 ночных), уничтожив на аэродромах 10 самолетов противника, 12 танков, до 80 автомашин с войсками и грузами, 2 батареи полевой артиллерии, железнодорожный эшелон с боеприпасами, мост через реку и до роты гитлеровцев. Командование отмечало и его участие в спецоперациях по снабжению партизанских отрядов, а также личный вклад в организацию боевой выучки летно-штурманского состава.

Весной 1944 года 132-я бомбардировочная авиационная дивизия стала частью 8-й воздушной армии 4-го Украинского фронта. Наумов был назначен штурманом эскадрильи 63го ночного бомбардировочного авиационного полка. В его составе



Василий Николаевич Наумов.

Василий Николаевич участвовал в освобождении Крыма. После упразднения 4-го Украинского фронта подразделение вошло в состав 6-й воздушной армии 1-го Белорусского фронта и поддерживало наступление в ходе летней кампании 1944 года.

В последние месяцы войны капитан Наумов участвовал в налетах на Найденбург, Потеронсдорф и военноморскую базу Свинемюнде.

13 апреля 1944 года штурману авиационной эскадрильи 367-го бомбардировочного авиаполка 132-й бомбардировочной авиационной дивизии 4-й воздушной армии Северо-Кавказского фронта старшему лейтенанту В.Н.Наумову за мужество и героизм, проявленные в боях за освобождение Родины от немецкофашистских захватчиков, присвоено звание Герой Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Кроме этого в числе боевых наград славного соотечественника - три ордена Красного Знамени, орден Отечественной войны первой степени, орден Красной Звезды, а также медали.

После войны Василий Николаевич продолжил службу в авиации. В 1957 году по медицинским показаниям он был уволен в запас, но с авиацией не расстался. Переехав в Рязань, устроился работать на авиабазу Дягилево в качестве гражданского специалиста.

13 июня 1980 года Василий Николаевич Наумов скончался. Похоронили его в поселке Дягилево, ныне городской район на западной окраине

Имя Героя Советского Союза В. Н. Наумова увековечено на мемориале воинской славы в городе Гаврилов-Ям Ярославской области, также установлены мемориальные доски на фасаде здания Великосельской средней общеобразовательной школы и на фасаде дома № 18 по улице Белякова в Дягилевском военном городке в Рязани.

Евгений ГУСЕВ, член Союза писателей России.

Ничто не забыто | «Единороссы» не видят мусорной ПРОБЛЕМЫ И ПЛЮЮТ НА ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

Напомним, что рассмотреть вопрос в течение двух недель депутатам от КПРФ обещали ещё в середине апреля. Срок истекал к 1 мая. Но на заседании Думы коммунистам лишь повторили, что в областное правительство было направлено письмо. И констатировали, что критической ситуации не наблюдается, поэтому вопрос обсудят после праздников. Александр Воробьев категорически не согласился с такой оценкой и потребовал проголосовать за своё предложение поимённо.

Увы, большинство представителей фракции «Единая Россия» не поддержали коммунистов. А вместе с ними - и всех жителей области. Что ж, избиратели должны знать своих «героев» в лицо. Публикуем список «единороссов», не желающих разбираться с мусорной проблемой (голосовавших «против» либо трусливо воздержавшихся):

Александрычев Н.А., Белокуров С.Ю., Беспалько В.А., Бирук Н.И., Боровицкий М.В., Волончунас В.В., Денисов В.В., Дыбин П.В., Ермилов В.М., Ершов Е.Г., Журавлев В.Л., Иванов С.Д., Исаев П.В., Капралов А.А., Колобов В.А., Корюгин В.Н, Кучменко А.Н., Неберт А.В., Окладников А.Б., Павлов Ю.К., Сдвижков Е.Н., Тарасенков А.Н., Фомичев Р.Ю., Хитрова О.В., Якушев С.В., Якушев Я.С.

Права человека нужно защищать, а не филонить!

На апрельском заседании депутатам предстояло назначить уполномоченного по правам человека в Ярославской области. Как и пять лет назад, им стал Сергей Бабуркин. Перед официальным утверждением депутаты фракции КПРФ задали «омбудсмену» несколько злободневных вопросов. Елену Кузнецову волновали проблемы здравоохранения:

- В настоящее время продолжается процесс так называемой «оптимизации» в медицине. Мы знаем, что в Ярославле предстоит объединение сразу трёх медучреждений: 5-й больницы, 2-й поликлиники и 1-й больницы. Как вы ведёте защиту прав граждан на доступную медицинскую помощь? Думаю, что вам поступают многочисленные обращения по этому

Сергей Бабуркин подтвердил, что обращения действительно есть. И добавил, что тему обсудят на заседании специальной экспертной группы, где будут предложены меры, которые необходимо принять, чтобы процесс реорганизации прошёл с «позитивным итогом». Хотя, говоря откровенно, верится в это с трудом. Ведь все предыдущие «реорганизации» заканчи вались только новыми проблемами для

Тему социальной политики продолжил заместитель председателя фракции КПРФ Эльхан Мардалиев:

Для любой страны и любого региона вопрос демографии является ключевым. К сожалению, в нашей области статистика рождаемости не радует. На этом фоне крайне странно выглядит реакция властей на многодетные семьи. Всем известно, что они имеют право на земельный участок в том населённом пункте, где проживают. Но ко мне поступают многочисленные жалобы от многодетных родителей, которым муниципальные органы под надуманным предлогом отказывают в предоставлении земли. В первую очередь речь идёт о городе Ярославле. Какая работа



проводится для изменения ситуации?

«Омбудсмен» рассказал, что намерен подписать соглашение о сотрудничестве с общественной организацией многодетных семей. И отметил, что нужно менять отношение властей к этой категории граждан. Слова правильные. Но кто должен менять это отношение? Общество? Правоохранители? Сами многодетные семьи? Увы, этот вопрос остался без ответа. Очевидно, собственного участия в этом процессе уполномоченный не предполагает.

Следующий вопрос прозвучал от председателя фракции КПРФ Александра Воробьева:

- Среди тех прав, которые гарантированы Конституцией, есть право на свободное выражение своего мнения. В то же время мы видим, что в Ярославской области стало правилом отказывать гражданам в проведении публичных акций протеста. Только мне как организатору за последнее время было отказано минимум четыре раза. Впереди 1 Мая. Нет проблем с проведением шествий «Единой России» и профсоюзов. Вопросы есть только к КПРФ. Под надуманными предлогами нам опять не согласовывают митинг на площади Волкова. Когда вы видите такие явные перегибы, то инициируете обращения к властям?

И вновь уполномоченный отделался лишь общими словами. Он отметил, что свобода собраний является важнейшим правом и заверил, что поддерживает создание условий для его реализации. Но не сказал ничего про конкретные нарушения со стороны властей. В том числе не отреагировал на решение мэрии отправить людей проводить митинг 18 апреля на «строительной площадке» (вместо сквера у Знаменской башни чиновники предложили людям собраться на площади Мира, где стоял забор и меняли плитку).

Хотелось бы, чтобы в подобных ситуациях уполномоченный занимал более жёсткую позицию. Впрочем, как и в других вопросах. Когда депутаткоммунист Михаил Парамонов поинтересовался, какие инициативы Сергея Бабуркина, внесённые в Думу, не были поддержаны, список оказался довольно внушительным. Это предложения, касающиеся предоставления жилья бывшим узникам фашистских лагерей, обеспечения «тихого часа», совершенствования работы службы судебных приставов и других вопросов. Так что дел ещё много. Остаётся надеяться, что следующие пять лет окажутся для уполномоченного более эффективными.

Закон о выборах – что дышло!

Но, пожалуй, наиболее одиозными оказались очередные изменения в областной закон о выборах. Часть их шла в русле федеральной политики. которая предполагает дальнейшее «закручивание гаек» и свёртывание последних элементов демократического процесса. Так, согласно одному из пунктов, отныне избирательное объединение или зарегистрированный кандидат вправе назначить в каждую комиссию не более двух наблюдателей, которые имеют право поочередно осуществлять

наблюдение в помещении для

 Опять идёт наступление на демократию. К сожалению, у нас в стране это прогрессирует. Почему можно направлять только двух наблюдателей? Это очередное ограничение прав граждан, в том числе на контроль за исполнением избирательного законодательства. Сначала ввели списки наблюдателей, потом ограничили их количество, потом, наверное, вообще уберут. Неправильная тенденция, - констатировал Михаил Парамонов.

Однако представителям фракции «Единая Россия» оказалось мало того, что предложил облизбирком, и они дополнили законопроект своими поправками. Одним из самых нашумевших предложений стала отмена общей части списка кандидатов на выборах в областную Думу. Теперь список должен быть разбит на территориальные группы, соответствующие количеству округов (25). Парадокс в том, что в своё время именно «единороссы» активно использовали эту самую общую часть, указывая в ней так называемых «паровозов» - известных и узнаваемых людей, призванных сработать на повышение рейтинга «партии власти». В нашем регионе таким «локомотивом» долгое время была Валентина Терешкова. На этот раз с ней, видимо, не договорились. Оттого и решили в сотый раз переписать закон.

- У КПРФ на выборах не было «паровозов». Был руководитель партийной организации, который возглавлял список. Если «паровозы» и были, то как раз у «Единой России». Сегодня их не оказалось. Так и скажите об этом прямо. Нет у вас достойного человека – и не ставьте! Но зачем менять закон? Почему все должны подстраиваться под требования правящей партии? возмутился Александр Воробьев.

Ещё одна резонансная поправка касалась финансирования избирательной кампании. «Единороссы» предложили повысить предельную сумму расходов кандидата из средств созданного им фонда на выборах губернатора области до 100 миллионов рублей, а на выборах депутата регионального парламента - до 15 миллионов. Для сравнения — десять лет назад последняя цифра была почти в сорок раз меньше! Эльхан Мардалиев осудил подобные предложения. И, подводя итог обсуждению законопроекта, обратил внимание, что дух поправок направлен на дальнейшее повышение недоверия населения к

- Вопросов очень много, но остановлюсь только на двух. Первый момент: на выборах в Ярославской области отныне имеет право проголосовать любой человек. Это значит, что теоретически все лица без определённого места жительства из ближайших регионов смогут приехать к нам и поучаствовать в выборах. Считаю, что это абсолютно недопустимо. Более того порождает криминальный аспект, проследить за которым будет нереально. Второй момент касается избирательных фондов. Нас убеждают, что их увеличение приведёт к прозрачности. Абсолютно не согласен. Мы уже повышали фонды. И никакой прозрачности не стало. Убеждён, что подобные меры приведут лишь к выдавливанию с политического поля простых людей, которые не смогут бороться с «денежными мешками», - отметил Эльхан Мардалиев.

Голосование по законопроекту также было поимённым. В итоге его поддержали 31 «единоросс» и представитель ЛДПР Потапов. Фракция КПРФ в полном составе проголосовала «против».

Иван ДЕНИСОВ.

«Верните мне мою страну!»

Не выходит у меня из памяти этот старик, держащий в руках плакат в половину ватманского листа, где красной гуашью были написаны поразившие меня своей страшной безысходностью и обречённостью слова. Дело было 9 Мая. Попросил жену сфотографировать «манифестанта», но она отказалась. И правильно сделала, - обидели бы, думаю, человека. Не цирк ведь.

В ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Стоит седой мужик с плакатом, Как с автоматом на войне, И, не стесняясь, кроет матом Происходящее в стране.

Не по нутру такие «шутки» Гнезда Борисова птенцам, -Летят богатые ублюдки В авто шикарных по делам.

Глядит мужик вслед «колесницам» И молвит, грешная душа:

- Вот бы опять по этим фрицам Мне садануть из ППШ!

У мужика на пиджачишке Два ордена военных лет, Но ни копейки на сберкнижке, Да и самой сберкнижки нет.

Трясутся старческие руки У защитившего в войну Державу, что идёт ко дну, А на плакате надпись: «Суки, Верните мне мою страну!»

Евгений ГУСЕВ.

(Окончание. Начало на стр. 1)

Активисты раздавали отпечатанный 200-тысячным тиражом информационный выпуск обкома КПРФ «За Советскую Ярославию». Кто-то убирал газету, чтобы почитать дома, а кто-то сразу начинал читать.

Духовой оркестр исполнял «Я люблю тебя, жизнь». Следом «Катюшу», «Красную гвоздику» и другие любимые всеми советские песни.

Демонстранты шли с красными флагами и транспарантами: «Май, труд, социализм!», «Ленинский комсомол», «Вернем власть народу!», «Бесплатное образование и медицину — для всех!», «Детям войны» достойную жизнь!». У обманутых дольщиков свои плакаты: «Долго-строй: Фрунзе-77. Кому памятник?», «Нам негде жить!», «300 человек оказались на улице».

Завершала шествие самая многочисленная колонна горожан с транспарантом «Нет мусору из Москвы!» — эта тема объединила людей из разных политических сил, со всех районов Ярославля. Родители пришли с детьми. У демонстрантов в руках самодельные плакаты: «Ярославль против власти, которая не слышит своего народа!», «Импичмент губернатору! Хватит врать! Не умеешь уходи!», «Ярославль — не помойка для Москвы!», «Я хочу дышать чистым воздухом!», «Не позволим нас травить!».



Из машины с громкоговорителем звучали первомайские призывы: «Да здравствует Первомай – день международной солидарности

трудящихся!», «Да здравствует человек труда!», «Мы за антикризисную программу КПРФ!» И совершенно новые, подсказанные жизнью: «Ярос-

лавцы, вступайте в ряды народной обороны города!», «Мы любим свой город! Хотим дышать свежим воздухом и пить чистую воду! Губернатор

Миронов, хватит дурачить народ!». На призыв «Миронова в отставку!» демонстранты громко скандировали: «В отставку!»





На первомайском митинге прозвучали непраздничные проблемы

они ждут уже более восьми лет,

обошли все коридоры власти, но

думы Елена Кузнецова сказала, что

день 1 Мая вернулся к своим истокам

– дню борьбы трудящихся за свои

права.

Депутат-коммунист областной

Наши права у

нас отняли, — сказала

депутат. - Нам не

дают мирно соби-

раться на площадях

со своими требо-

ваниями на ми-

тингах. У нас ото-

проблема не решена.

Завершением праздничной первомайской демонстрации, организованной ярославскими коммунистами, стал народный митинг на площади Труда.

Митинг открыл первый секретарь обкома КПРФ, председатель фракции КПРФ в Ярославской областной Думе Александр Воробьев:

 В столетнюю годовщину празднования Первомая в нашей стране на площадь Труда пришел трудовой народ Ярославля, те, кто его строил, а также дети и внуки его созидателей, - сказал он. – Нас собрали проблемы, которые создала и продолжает создавать нынешняя власть: нищета трудового народа, грабеж со стороны правителей, бесправие по отношению к человеку

Прозвучал Гимн СССР.

Затем Арина Радзюкевич прочитала свое стихотворение «Пер-

Руководитель фракции КПРФ в муниципалитете Ярославля Евгения



Е.Овод.

Овод, поздравив всех с праздником весны и труда, рассказала, что в муниципалитете гласно не обсуждается тема московского мусора. В связи с этим фракция КПРФ настаивает на том. чтобы такой важный вопрос решался с **УЧЕТОМ МНЕНИЯ ЖИТЕЛЕЙ**

города. Евгения Овод призвала ярославцев продолжать собирать подписи против ввоза мусора из Москвы и писать обращения в прокуратуру, чтобы провели проверку законности свалки в Скоково.

> Волонтеры могут записываться в Комитет народной обороны Ярославля.

Председатель ЖСК «Фрунзе-77» **Вла**димир Комаров потребовал от губернатора области и мэра города достроить дома обманутых дольщиков, которых более 15. Своих квартир в доме на Фрунзе, 77

В.Комаров.

брали право на бесплатное обра-Е.Кузнецова. зование и медицину. Елена Кузнецова предложила также включить в резолюцию требование отправить правительство Дмитрия Медведева в отставку и сформировать правительство народного доверия.

> Депутат фракции КПРФ в муниципалитете Ярославля Наталья Бобрякова напомнила, что у нас самая ущемленная группа сейчас студенты и молодежь. Молодые люди с красными дипломами о высшем



Н.Бобрякова.

образовании не могут найти работу по специальности и вынуждены работать продавцами в магазинах.

Нелли Цапурина говорила о том, что при социализме не было проблем с

мусором, это порождение капитализма. В магазинах мы видим кругом сплошной пластик. При социализме стеклянная тара и бумага перерабатывались, а нынешним капиталистам они не нужны. И мусора



Н. Цапурина.



Л.Байкова.

в стране стало в сто раз больше.

Предселатель экологической общественной организации «Зеленая ветвь» **Лидия Байкова** обратила внимание митингующих, что при губернаторской программе «Решаем вместе» вопрос ввоза московского мусора решился «не вместе». а «вместо». Мы не знаем, какие отходы везут в Ярославль. Лгут в цифрах, лгут в словах.

Слово для выступления на митинге предоставлялось всем желающим - и присутствующие этим воспользовались.

Наш корр.

Резолюция митинга жителей города Ярославля и области, посвященного Дню международной солидарности трудящихся — 1 Мая

Президенту РФ Путину В. В.

Председателю Правительства РФ Медведеву Д. А. Губернатору Ярославской области Миронову Д.Ю.

Председателю Ярославской областной Думы Боровицкому М. В.

Мэру г. Ярославля Слепцову В. В. Председателю муниципалитета г. Ярославля Ефремову А. Е.

Первомай сегодня вновь стал в России днём борьбы за права трудящихся, за мир, свободу, равенство, дружбу и братство всех народов.

В День международной солидарности трудящихся—
1 Мая мы собрались, чтобы заявить: мы полны решимости вернуть человеку труда уверенность в завтрашнем дне.

Экономическое положение страны с каждым годом ухудшается. Реальная заработная плата обесценивается на глазах, но и она зачастую не выплачивается месяцами. Цены и тарифы постоянно растут.

Правительство РФ видит пути пополнения бюджета исключительно за счет карманов россиян или распродажи по дешевке остатков советской общенародной собственности. Не успели пройти выборы Президента РФ, как сразу заговорили о нехватке денег в бюджете, о необходимости повышения возраста выхода на пенсию, повышения подоходного налога до 15 %.

Власть вспоминает о населении только как об электорате, перед очередными выборами. В области «Единая Россия» делает все, включая манипуляции с областным законом о выборах, чтобы в очередной раз обмануть ярославцев и удержаться у власти.

МЫ, УЧАСТНИКИ МИТИНГА, ТРЕБУЕМ:

- от губернатора Ярославской области немедленно принять решение о прекращении складирования мусора из Москвы, Московской области и других регионов на полигонах ТБО, расположенных на территории области;
- от Ярославской областной Думы вернуть прямые выборы населением мэра города Ярославля, глав исполнительной власти органов местного самоуправления и депутатов районного уровня;
- от мэрии и муниципалитета Ярославля прекратить «точечную» застройку на территории города. Требуем прекратить практику перевода территорий парков, скверов в зоны застройки, уничтожение детских площадок. Остановить и пересмотреть планы строительства жилых массивов в 9-м микрорайоне Твериц и в Тверицком бору напротив дома №34 по ул.Красноборской Заволжского района Ярославля. Привести дороги в Ярославле в нормативное состояние. Исключить в 2018 году разыгрывание аукционов на ремонт городских дорог крупными лотами. Не допускать сомнительных схем при расходовании бюджетных средств.

Прекратить распродажу городского имущества, закрытие и ликвидацию социальных объектов!

- Губернатору и правительству Ярославской области вернуть софинансирование на капремонт! Уйти от заявительной системы представления компенсаций за капремонт для лиц, достигших возраста 70 и 80 лет, и других льготных категорий граждан.
- Правительству Ярославской области ликвидировать «ЯроблЕИРЦ», как посредника в схеме «увода» денег из сферы ЖКХ области. Ввести прямые расчёты с ресурсоснабжающими организациями.

Ограничить плату за услуги ЖКХ — не более,



Проект резолюции митинга зачитал секретарь обкома КПРФ, заместитель руководителя фракции КПРФ в областной думе Эльхан Мардалиев.

чем 10-ю процентами от совокупного дохода семьи.

- Правительству Ярославской области, депутатам Ярославской областной Думы - отменить транспортный налог, как уже заложенный в виде акциза в стоимость топлива.
- Обеспечить достойный уровень здравоохранения и образования жителей области! Медицина и образование должны быть доступными, качественными и бесплатными.

Принять меры для бесперебойного лекарственного обеспечения льготных категорий граждан в 2018 году.

 Правительству Ярославской области, Ярославской областной Думе принять меры по возрождению ярославского села, как основы экономического развития области.

Мы выражаем свою солидарность с борьбой обманутых дольщиков за свои законные права.

При невыполнении вышеизложенных требований мы оставляем за собой право выразить недоверие губернатору ЯО Миронову Д.Ю. и мэру Ярославля Слепцову В. В. и требовать их отставки!

Мы требуем от Президента РФ, Совета Федераций и Государственной Думы РФ:

- разработки и принятия государственной программы, предусматривающей защиту окружающей среды от вредного воздействия ТБО, и строительство мусороперерабатывающих заводов;
- скорейшего принятия закона о мерах социальной поддержки лиц, родившихся с 1928 по 1945 год, — закона «О детях войны»;
- пересмотра Налогового кодекса РФ в части межбюджетных отношений между федеральным центром и субъектами РФ в пользу последних.

Генеральному прокурору РФ следует провести прокурорскую проверку деятельности областных властей Ярославской области и мэрии города Ярославля по вопросам аукционов на ремонт дорог в 2017 году, ввоза ТБО, деятельности ЯроблЕИРЦ - на предмет коррупционной составляющей.

В канун Дня Победы мы выступаем в защиту священной памяти о нашей победе. Мы требуем прекратить нападки на советскую историю и её лидеров. В день 9 мая Мавзолей В.И.Ленина на Красной площади Москвы не должен быть закрыт декорациями.

Мы — за возрождение советского патриотизма с опорой на великие свершения нашей Родины.

Принято единогласно. 1 мая 2018 года, город Ярославль

Первомайское шествие и митинг рыбинских коммунистов



1 мая в 10 часов колонна рыбинских коммунистов двинулась от улицы Гоголя по улице Крестовая. Конечной точкой шествия была площадь им. П.Ф. Дерунова, где состоялся митинг. Настроение было праздничное, наши активисты пели советские песни, а секретарь Рыбинского горкома Евгений Иванов транслировал через мегафон первомайские лозунги, привлекая внимание многочисленных прохожих. Многие товарищи несли плакаты, красные флаги и портреты В.И. Ленина.

Площадь Дерунова встретила демонстрантов громкой патриотической музыкой. Там уже собрались рыбинские профсоюзы. Открыл и вел митинг лидер профсоюза НПО "Сатурн" Алексей Соловьев, затем слово взяли наши товарищи - коммунисты Шакир Абдуллаев и первый секретарь Рыбинского ГК КПРФ Михаил Парамонов. Также выступили депутат Рыбинского муниципального совета Александр Соколов и независимый депутат Ярославской областной Думы Евгений Ершов.

Нетрудно догадаться, что критические речи в адрес властей разных уровней прозвучали только из уст коммунистов. Шакир Абдуллаев подверг критике антинародную политику партии "Единая Россия" и президента РФ Владимира Путина. Напрашивалось

сравнение кремлевской власти с продолжателями дел Гитлера. Также Шакир Кафарович назвал В. Путина главным исказителем советской истории, потому что из года в год во время праздничных мероприятий, посвященных 9 Мая, драпируется голубыми тряпками Мавзолей Ленина, к подножию которого в 1945 году были брошены фашистские знамена. Кроме этого, в дни празднования Великой Победы властью замалчиваются такие имена, как Жуков и Сталин и многие другие руководители, которые во время Великой Отечественной войны были во главе страны.

Михаил Парамонов в своем выступлении поднял самые острые проблемы Ярославской области, в частности, назревающую экологическую катастрофу в связи с решением губернатора Д. Миронова везти в нашу область московский мусор.

При этом некоторые рыбинские водители утверждают, что видели мусоровозы с московскими номерами около Рыбинска. Это может говорить о том, что московский мусор тайно везут и на рыбинские свалки. Не удивительно, что на площадь многие рыбинцы вышли с плакатами "НЕТ МОСКОВСКОМУ МУСОРУ НА РЫБИНСКОЙ ЗЕМЛЕ". Первомайский митинг стал и антимусорным.

Михаил Парамонов предложил включить в резолюцию митинга требование прекратить завозить в Ярославскую область московский мусор. Участники митинга поддержали это требование единогласно.

Роберт СОЛОВЬЕВ.



Первомайский митинг в Тутаеве

Несмотря на проливной дождь, в Тутаеве состоялись шествие и митинг, посвященные Международному дню солидарности трудящихся 1 Мая.

Митинг вел секретарь Тутаевского районного отделения КПРФ Алексей Шеповалов.

Главной темой была проблема ввоза московского мусора в Ярославскую область.

Ярославль на митинге представляли выступивший депутат фракции КПРФ в муниципалитете Ярославля Алексей Филиппов и его помощник Наталия Тергаушева.

гергаушева. Вадим БЕСЕДИН.

Фото Вадима Беседина и Наталии Тергаушевой.



Первомай в Любиме



Праздничные мероприятия, организованные коммунистами, прошли и в небольшом Любиме. Здесь на митинг

возле памятника Владимиру Ильичу Ленину собралось около 70 человек. Даже священник не мог пройти мимо.

KIIPO

21 апреля «Бесогон» на телеканале «Россия-24» прошёл под рубрикой «Сколько должно ещё сгореть людей?». Как известно, героями этой передачи становятся только те субъекты и объекты, которые не просто себя скомпрометировали, а представляют существенную опасность для общества. И надо сильно постараться, чтобы Н. Михалков обратил внимание на их дела.

То, что узнал из передачи, повергло в шок. Оказывается, в спасательной службе отсутствуют средства спасения людей с высотных зданий. Газодымозащитная служба ликвидирована. Личный состав пожарной охраны сократили на 60%. Из шести самолётов-транспортников в рабочем состоянии только один (на нём разъезжает министр со своей свитой), остальные разобраны на запчасти или в ремонте. Самолётовамфибий, предназначенных для ликвидации пожаров с воздуха, «на ходу» всего два. Тратятся колоссальные средства на обслуживание стоящей на приколе техники. Миллиарды народных денег уходят не на закупку пожарных вертолётов, автолестниц, газодымозащитного оборудования, а на приобретение огромного количества «беспилотников», этих современных игрушек в руках нынешних генералов МЧС. Недавно ликвидировали - «оптимизация»! авиаотряд, чего не было за всю историю службы. Оказывается, наши «спасители», записав себя в категорию неприкасаемых, большинство финансовых вопросов решают без согласования с госорганами. Чего здесь больше – дури или вредительства? Не мне судить. И есть ли кому – не знаю. Но лёд, похоже, тронулся.

Слушал я Михалкова и перед мысленным взором вставали одна за другой безрадостные картины: люди в марлевых повязках в Москве и других городах России, каждое лето задыхающиеся от дыма горящих повсюду лесов, ужасающие пожары с гибелью людей... Да что там говорить!..

А этим всё с рук сходит. И ведь что интересно — прикрываются какими-то постановлениями правительства, ссылаются на распоряжение президента. А тот, судя по совещанию в Перми, якобы ни сном, ни духом.

В подтверждение своих слов Никита Сергеевич показал кадры, где народ ловит в одеяла прыгающих из окон несчастных в «Зимней вишне». Жуть! Но ведь — вдумайтесь! — не МЧСники это делают, а простые люди, полные сострадания и боли к другим людям. А где пожарные лестницы? Вместо них закупали импортные водовозки.

Семь часов подряд воду лили, пока всё не потухло. И то ладно, что приехали, могли бы вовсе не приехать — некому работать в пожарной охране. Кто будет рисковать головой, если зарплата водителя пожарной машины с шестнадцатилетним стажем 16 тыс. рублей, а в начале службы вообще копейки?!

«И как он должен относиться к своим функциональным обязанностям?» - задаёт риторический вопрос Михалков. В 2017 году личный состав в пожарных караулах сократили на 50%, и в боевом расчёте на пожарных машинах сейчас по 2-3 человека вместо шести. Это у наших скудоумных и вредоносных управителей называется «оптимизация».

Конечно, бойцы и командиры пожарных подразделений на такое к себе отношение готовы сказать в отчаянии: да гори она синим пламенем, эта служба! И говорят, и уходят, проработав два десятка лет, потеряв надежду на то, что подлость и свинство

со стороны МЧСных генералов прекратятся. А они не прекращаются, а усиливаются.

Сняли начальника МЧС по Кемеровской области с занимаемого поста, наложили на него взыскание? Нет! И не наложат — он ставленник пресловутого Центрального аппарата, это человек из их стаи, они «одной крови». А ведь именно кемеровский «главный спасатель», у которого, как прозвучало, коттедж и шесть квартир, в первую очередь виноват в случившемся.

Да, угробили госпожнадзор, лишили заводы, фабрики, концертные залы и т.д. профилактического досмотра, передали функции пожарной охраны самим предприятиям. Ну, и получили мы «Хромую лошадь» с «Зимней вишней»! Кстати, за это преступное решение тоже никто не ответил. И штат профилактиков укомплектован меньше, чем напо-

чума по имени МЧС в стране, а лечить некому. Вернее, врачи-то есть, но им запретили ставить диагноз. А больной, осатанев от горячки, на глазах превращается в монстра.

Достаточно заглянуть в интернет, чтобы узнать, сколь мощна эта структура, каким количеством служб и подразделений окружила себя. Но это надводная часть айсберга, большую часть этой махины, готовой рухнуть под собственной тяжестью, вы нигде не найдёте, ни в каких справочниках, ни в каком интернете. Секрет! Писать, звонить куда-либо — бесполезная трата времени, убедился на себе. В общем, кормушка для бездельников — наглых, циничных, алчных, бездарных и безответственных.

Бог с ним, с министерством, поговорим о ярославских спасателях.

То, что люди в руководстве нашего МЧС случайные, равнодушные и малограмотные (относительно спе-

личности, они их боятся, как огня, и никогда к себе не подпустят. Потому что на их фоне они всегда будут выглядеть серыми мышами. Пустые люди! И век их недолог, не переживай».

На мой взгляд, подобную МЧСовскую камарилью, оккупировавшую страну «от Москвы до самых до окраин, с южных гор до северных морей», надо гнать из профессии. Иначе, действительно, встанет вопрос сколько должно ещё сгореть людей, чтобы мы поняли всю тяжесть этой обузы, именуемой себя спасательной службой. Нынче это – чуть ли не мафиозный клан, не пускающий в свои ряды инакомыслящих, честных и трудолюбивых. Поэтому и приходится слышать: «В связи с резким похолоданием надо ограничить выход себя на улицу», или «Слабо заметен рост снижения количества пожаров», или «По пожарам мы уже в минусе, но рост сокращения убытков ещё низок». И за две с половиной, ещё в каком-то городе за полторы, а в Ярославле за 14 минут не уложились. Но нашим «спасателям» всё по барабану. Перестали обучать людей, самоустранились от подготовки пожарных к боевой работе. И вот результат: год назад в Брагине при тушении пожара с автолестницы упал и погиб боец. Оказывается, о рукавной задержке понятия не имел. Родственникам медаль вручили, а руководителям ярославского МЧС, надо полагать, по ордену.

Откуда взялись на нашу голову эти гуттаперчевые генералы да полковники? Сплошь из армии уволенные: кто с должности командира взвода, кто роты, редко — батальона. О каком профессионализме можно говорить?!

К 100-летию советской пожарной охраны ни одного конкурса не провели, ни одного смотра творческих сил не организовали. Почему? Ядумаю, что дело здесь в слове «советская». Наши бочаровы-шумиловы-белоусовымельниковы, как чёрт ладана, боятся этого слова. Посжигали свои партбилеты, выбросили мундиры со звёздами и живут, словно громом прибитые. Им и невдомёк, что давно у всех на слуху слова «советский», «патриот», «Родина», «социализм», «Ленин», «Сталин», что за это уже не лишат поста и не посадят. Трясутся в своих креслах эти чеховские Беликовы и думают про себя, крестясь на двуглавого орла: как бы чего не вышло! А ведь знают, что не Ельцин и не Путин подписали декрет «Об организации государственных мер борьбы с огнём» 17 апреля 1918 года, а Ленин. Предали службу, плюнули в историю, легли под антинародный режим, забыв, что холуяж и лакейство всегда были презираемы на Руси.

Наши командиры Кузьмин, Бузин, Кирсанов, Мартысюк были коммунистами, но крепко помнили библейское — «Вначале было слово». Слово, а не брехня о «героическом настоящем»

Через тридцать лет опомнились, стали создавать вокально-инструментальные ансамбли. А что мешало открыть глаза и увидеть происходящее с этим делом в УВД? Там отношением к советскому прошлому не спекулировали, традиций не рвали, не вычёркивали из жизни всё хорошее, не отстранялись от былых достижений, не гнушались обращаться к профессиональным писателям и музыкантам. Поэтому сейчас у них знаменитые, известные на всю страну хор ветеранов им. Героя Советского Союза Л.А.Сергеева, ВИА «Золотые погоны», проводятся различные конкурсы и т.д. Кстати, и хор, и ВИА исполняют несколько песен на стихи Е.Гусева.

К юбилею службы написал книгу «Будем жить!». Это поэма о том времени, когда все были молоды, полны сил и веры в будущее, о сослуживцах. Книга, по мнению специалистов, да и я не новичок в литературе, уникальна тем, что до сих пор в такой форме, в таком стиле и жанре о пожарной охране ничего не написано. Но я знал, что она, как и всё предыдущее моё творчество, останется без внимания МЧС. Я к этому уже привык и не волнуюсь, рукой махнул на верхоглядов. Мне достаточно того, что о ней говорят соратники. Не удивило и то, что вышла она, книга, без какого-либо участия МЧС, - деньги собрали с миру по нитке, как говорится, ветераны-огнеборцы из своих скудных пенсий.

Могут сказать: сор из избы выносишь. Да, сор из избы - плохо, но сор в избе — и того хуже. Долго в грязи жить нельзя, рано или поздно придётся наводить порядок.

Евгений ГУСЕВ, ветеран МЧС, председатель Ярославского областного отделения Союза писателей России.

CHACHTE HAC OT MYC!

ловину. И все врут друг другу, занимаясь приписками и отписками. Придумали хитроумную многоходовку, чтобы скрыть истинное положение дел: обзовут пожар загоранием, а это не учитывается, даже во внимание не берётся.

И так из года в год — снижение количества пожаров. А страна уже задыхается от дыма, горит всё, даже то, что не должно бы, кажется, гореть. Люди гибнут сотнями. А Пучков в Кемерове на совещании после трагедии мямлит что-то, говорит президенту Путину глупость какую-то несусветную. Тот смотрит на него, силится что-то понять, затем брезгливо отворачивается и качает головой. Видно, что ему стыдно за своего бестолкового министра.

Михалков уверен, что самое время вмешаться надзорным органам, счётной палате и прокуратуре, поскольку идёт не просто бездумное, безумное разбазаривание государственного бюджета, а целенаправленный, организованный увод материальных средств от прямого назначения. Какое-то массовое помутнение сознания, какой-то психоз у руководителей Министерства по чрезвычайным ситуациям, непреодолимое желание – любыми путями пустить деньги на ветер. Впрочем, здесь проглядывают и другие цели. Думаю, скоро мы узнаем о счетах в заграничных банках, о коттеджах на берегу Средиземноморья и виллах в Куршевеле для нынешнего генералитета МЧС.

Ведущий «Бесогона» коснулся ещё одной стороны жизнедеятельности этой структуры, гирей висящей на шее государства, - кадрового вопроса. Штаты в самом министерстве и на местах раздуты до такой степени, что система сама для себя стала представлять угрозу. Кабинеты забиты до отказа людьми, далёкими от какихлибо представлений о службе, сутки напролёт терзающими клавиатуру огромного числа компьютеров. И вся эта синеблузая орда работает для того, чтобы вовремя представить отчёты о «снижении количества пожаров, связанных с гибелью людей». И этот показатель у них, крючкотворов, неизменно падает. Показатели снижаются, а количество пожаров и жертв на них растёт. Уму непостижимо!

Знающие люди говорят, что генералов и полковников в МЧС стало больше, чем в армии. Может, и так. И зарплаты у них ничуть не меньше, а то и больше армейских. Есть в этом определённая вина бывшего министра Шойгу. Сергей Кужугетович дал своим подчинённым волю, а они после его ухода взяли две. Эпидемия какая-то,



цифики работы), мне стало ясно ещё при генерале Барышеве. Имел неосторожность покритиковать его за несуразности во время публичных выступлений. А что, если ты генерал, то тебе позволено глупости говорить? И вмиг попал в немилость. Более того, немилость эту он завещал и своему преемнику Бочарову – вычеркнуть, убрать этого Гусева из поля зрения, чтобы не умничал, сделать так, будто его и в природе нет. Что, шесть книг написал, десятки песен, сотни статей и очерков о пожарной охране в областной и центральной прессе (в «Пожарном деле» только более шестидесяти) опубликовал? Да плевали мы на все его книги и публикации! Их нет и не надо! Да и пожарной охраны сейчас, в сущности, нет, есть только МЧС!..

Года четыре назад зашёл на Красную площадь в управление МЧС по Ярославской области. Оба этажа снизу доверху заполнены суетящимся народом. Удивило нежелание разговаривать с тобой, стремление уходить от любых вопросов. Предложил начальнику сотрудничество с писательской организацией, как было в советское время в УПО и приносило немалую пользу.

По выражению лица понял, что не туда попал, что здесь «при слове культура хватаются за пистолет». А вскоре убедился окончательно — руководству МЧС (как и в Москве, кстати, тоже) не нужны профессионалы. Им нужны дилетанты, с ними легче и проще. Причём и в пожаротушении, в спасении людей, в организации службы. Этим можно внушить, что ты, если и бездельник, если и профан в своём деле, но генерал, значит, тебя следует уважать.

Поговорил с одним из своих бывших командиров, посетовал на поведение нынешней верхушки, и услышал: «Им не нужны думающие

другой подобный бред. Я ничего не придумал. Жуть!

Огорчило 100-летие пожарной охраны! Не сам, конечно, юбилей, а то, как его организовали и провели МЧСы в Ярославле и Москве. Давно убедился, что временщики любое дело загубят, что им ни поручи. У них параноидальная вера в своё мессианство, в свою непогрешимость, в свою нужность и важность.

Полгода назад на правах члена Совета ветеранов спрашиваю — как идёт подготовка к важнейшему событию в жизни старейшей службы России? Молчат. А за неделю до празднеств получаю протокол совещания, где Гусеву предписано создать песню к юбилею пожарной охраны. Говорю, что песню я могу написать, но почему меня нужно через протокол об этом извещать? Вы только вчера узнали о том, что в апреле 2018 года знаменательная дата?

Опять молчат! Написал им песню, даже две — для исполнения под гитару и для вчера созданного ансамбля. Спрашиваю, где и когда исполняться будут, хочу, как автор, послушать? Ответа нет. В сердцах пишу им, что со мной, старшим офицером и профессиональным писателем так обращаться негоже. - Ни слуху, ни духу! Какое-то общее тупое безразличие, словно в полусне всё делают, не приходя в сознание.

Но себя очень и очень уважают. Люблю смотреть на их самодовольные лица во время губернаторских посиделок. Какие-то гоголевские персонажи. Не отсюда ли у нас вал катастроф, не в этом ли причина ужаса в «Хромой лошади» и «Зимней вишне»? Именно в этом! А Ярославль вообще опозорился на всю страну: в конце марта по телевизору говорят об итогах проверки зрелищных центров на готовность к эвакуации - в Орле за две минуты очистили помещение, в Калуге



Ярославль театральный

Ярославле - снова

(Продолжение. Начало в №15)

ДЕНЬ ВТОРОЙ

Выпускники Ярославского театрального училища, курса А. Кузина, играли «Сон в летнюю ночь». На сцене появились актерыстуденты в современной одежде. И потому не слишком убедительно звучали высокого слога шекспировские стихи в устах главной героини Гермии в исполнении Ярославы Мазо... с исключительно сильным голосом, но в рваных джинсах. Два главных героя, Лизандр и Деметрий, были более приближены к шекспировской эпохе – на них были брюки и рубашки, но далекие от греческих времен. Так что, в одежде актеров существовала многополюсность, многовекторность, впрочем, как и полагается в истинно «демократической» России.

Согласна, что трудно определить, в какой одежде играть эту пьесу: то ли в римских-греческих туниках, то ли в костюмах елизаветинско-шекспировской эпохи. Наверное, самое простое решение - играть в том, что есть в костюмерной. Но рваные джинсы был явный перебор!

И потому несколько монологов Гермии о своих любовных терзаниях были неубедительны. Но эльфы все сгладили. К тому же на сцену выходила вполне современная джаз-банда из пяти человек и играла в хорошем темпе, вроде бы английскую песенку (оправдаюсь, я изучала немецкий). Настроение поднялось. И совсем удивил режиссер, когда приближенные главной лесной властительницы сели в кружок на лужок, хватили по наперстку и запели «По диким степям Забайкалья»... Очень реалистичная сценка получилась, особенно когда к ней присоединилась и хозяйка лесов.

Как ни удивительно, но наиболее удачными сценами были повествующие о том, как начинающие актерыремесленники готовятся играть на свадьбе афинского герцога пьесу о влюбленных. Следует отметить, что та часть пьесы Шекспира, где речь шла об актерах, подверглась значительной переработке. Но удачной. К тому же эта часть пьесы была «роднее» актерам, а потому играли все пять выпускников - Никита Сюсюкин, Дмитрий Тополь, Влад Якущенко, Станислав Буров, Максим Зауторов замечательно. Зал смеялся, зал бурно аплодировал!

Второе отделение спектакля временами было и лучше, и хуже первого. Появились легкие пошлости. А сцена со стеной, где влюбленные искали в стене дырочку, а стену изображал актер, была вообще на грани фола... Подумалось, неужели бастион классики в пал последний лице Кузина? Перед зрителями покрутились и попкой. Припоминая спектакль на открытии фестиваля, поняла, что это фишка сезона. Да уж, влияние либеральной театральной среды несомненно...

Во втором отделении сцены с актерами-ремесленниками достигли своего апофеоза, зрительский зал буквально гремел от смеха и аплодисментов. А каков был главный эльф в исполнении Александра Кудряшова! Спортивные задатки гимнаста продемонстрировал отличные, актерское мастерство тоже на «отлично». И был просто самым обаятельным действующим лицом.

Очень неоднозначный спектакль. Много хорошего, но и... Здесь весьма подходят заключительные шекспировские слова: «Легкие пустые сны, и в том ничьей вины».

Главная заслуга в успехе спектакля,

несомненно, студентов, все играли замечательно. Впрочем, иного от выпускников Кузина и не ожидали.

ТРЕТИЙ ДЕНЬ

На камерной сцене Волковского театра спектакль «Прогулка в темноте» показывал культурный центр «Хитровка» из Москвы.

Уселись. На сцене длинный стол с миниатюрными сооружениями, пока непонятно, что они изображают. Выключили свет, абсолютная темнота. Светится только экран над сценой. Раздается карканье птиц, в зале передвигаются трое актеров с фонариками в руках. На экран проецируется стол, где актеры что-то ищут, подсвечивая фонариками. Поочередно находят три фотографии, выстраивают их, а потом (весьма нелогично) щелчком сбивают на пол. Опять что-то ищут, находят обручальные кольца, актриса надевает на руку - все это мы видим на экране. Начинается игра балалайки, звучит вроде песня, но ни одного слова не разобрать. Опять что-то ищут актеры на столе, находят ноты, звучит фортепьянная музыка, её сменяет игра какого-то иностранного ВИА. Манипуляции актеров продолжаются. Поднимают вырезанного из газеты человечка. Раздается детский плач. Звучат слова: «Ложечка за папу, ложечка за маму...» Фигурки бумажных рыбок проплывают на экране. Потом актер машет газетами, как крылышками. Потом видим на экране русалок, тоже из бумаги.

подобное действие все большее. Посещают злые мысли, что напрасно забыты традиции зрительского свиста, сырых яиц и зрелых помилоров!

В руках актеров появляется кастрюля. Её ставят на стол и в неё начинают кидать фигурки человечков. Актеры помешали крючками в кастрюле, раздался звук булькающей воды. В кастрюлю стали сыпать специи – на экране появилась яркая упаковка...

Буквально на 30 секунд включился свет - трое актеров в черном одеянии с палками в руках предстали перед зрителями. Свет выключился, актеры продолжали мешать варево... Появилось ощущение, что зрителей помимо их воли приобщают к какойто черной магии.

Вся эта антихристианская галиматья и бессмысленное сиденье в зале завершились через 1 час и 15 минут. В конце действия зазвучала иностранная музыка, чтоб зритель точно знал, что подобные псевдотеатральные манипуляции имеют корни на Западе. Половина зрителей хлопала. То ли из вежливости, то ли от радости, что все

Одну из хлопальщиц я спросила чему она аплодировала. Она высокомерно ответила: «Вы не понимаете, это новые современные веяния...» Я ж мысленно продолжила - это новые современные веяния... отлынивать, избегать тяжкого труда при постановке спектаклей, где понятен смысл, логично действие и хорошо играют актеры.

Вторым спектаклем в третий фестивальный день было «Доходное



Сцена из спектакля «Сон в летнюю ночь»

Читатель, ты ещё не устал от этого нудного перечисления?

Я все ждала начала основного действия, расценивая происходящее как прелюдию к настоящему спектаклю. Звучал опять детский голос: «Мам, я гулять...». Действия вокруг стола продолжались и дублировались на экране. Зазвучал разговор, вроде между сыном и мамой, свидетельствующий о том, что мама помогает сыну с музыкальным домашним заданием.

Мои опасения: а вдруг вот это и есть весь спектакль, подтвердились. Актеры перешли к другой части стола, где были расположены миниатюрные многоэтажные домики. И все продолжалось в том же духе... Над столом вырезанные из бумаги машины, где вырезанные из той же бумаги фигурки людей. Имитация потока общественного транспорта - гул машин, слышны споры, разговоры пассажиров. Но вот машинки идут в пакет. Кругом мусорные пакеты, из мусорных пакетов делается фигурка человека.

Актеры переходят к другой части стола, на экране пейзаж, который вначале напоминает арктический, но раздается звук моря, появляются бумажные яхты, и понимаем, что это вроде как берег моря. Раздражение на

место», играли студенты Высшего театрального училища им. Щепкина из Москвы с курса народного артиста РФ профессора Б.В.Клюева.

О, этот спектакль можно назвать так - именины сердца театрала. Своей игрой студенты-выпускники сразу же, с первых сцен, начали врачевать раны, нанесенные ... «темной прогулкой». Вот вышел на сцену Ярослав Никольский со сверхвыразительным лицом слуги Антона и попросил выключить телефоны, а зал тут же зашумел, заулыбался в предчувствии хорошего театрального блюда!

Как жаль, что спектакль не был показан на большой сцене Волковского театра. Он был достоин большего внимания у организаторов фестиваля. Тем более, что не требовал сложных декораций.

Сразу следует отметить, что у выпускников отличная подготовка по сценической речи - сильные голоса у студентов, каждое произнесенное слово, с нужной интонацией, прекрасно были слышны и в задних рядах. Зрители внимали каждому слову

(Окончание на стр. 8)

Где же ты, «Березка»?

Среди мерзких гримас, которые постоянно преподносит нам нынешнее телевидение, эта стала одной из самых вопиющих. Речь о сериале "Березка", который в апреле шел на телеканале "Россия 1". В чем же дело? Почему приходится выносить столь жесткий и категоричный приговор?

Вездесущая реклама задолго до премьеры раззвонила, что нас ждет шестнадцатисерийный фильм, "посвященный истории

легендарного одноименного танцевального коллектива, который еще в советское время считался достоянием страны". Легендарный, уникальный, прославленный, от которого мир был без ума, - все правильно. Только в том, что нам показали, никакой истории этого чуда, сотворенного народной артисткой СССР Надеждой Сергеевной Надеждиной, не оказалось!

Более того, по признанию продолжателя дела Надеждиной - нынешнего художественного руководителя "Березки" и тоже народной артистки СССР Миры Михайловны Кольцовой, она пережила настоящий шок и у нее сердце кровью обливалось, когда смотрела "весь этот ужас". А главное - именно потому, что сериал, названный "Березка", не имеет ничего общего с подлинным, реальным Государственным академическим хореографическим ансамблем, высоко носящим это имя.

Ничего общего... Вдумайтесь, пожалуйста, что это значит. Ведь то же самое, сказанное мне, Мира Михайловна фактически повторит затем во всеуслышание, когда ее позовут на телепередачу "Прямой эфир" со скандальным Малаховым.

Это абсолютный вымысел, прямо скажет она с экрана, - и абсолютно не имеет ничего под собой действительного.

А дальше, отметив, что родной ее ансамбль "70 лет набирает добротой и красотой", заговорит о том, что очень важно для нее и для всего руководимого ею коллектива. О реакции на сериал тех, кто искренне любит "Березку" и душой переживает за нее.

Кольцова и мне с болью рассказывала, что все эти дни она вынуждена была не отрываться от телефона: "как у справочного или в кассах Большого театра". Потому что люди "буквально обрывали трубку". И поклонники из России, и зарубежные гости, а самое главное - работающие с детишками в коллективах самодеятельного творчества. Они говорили: "Мира Михайловна, что же это такое? Наши дети знают "Березку" как чистоту благородного и светлого. И вдруг видят то, что показали на экране".

Показали же полностью сочиненную мелодраму, где не стоит искать даже малейшего сходства с выдающимся ансамблем и его основательницей. Достаточно сказать, что v Надеждиной, кроме "Березки" и названой дочери, какой стала для нее Мира Кольцова, детей не было. Здесь же у Надежды Светловой, как поименована центральная героиня, появляется сын, тайно рожденный... от американца. И сын этот станет потом "невозвращенцем" - после гастролей в Америке, чего с артистами или другими служителями "Березки" за всю ее семидесятилетнюю историю никогда не бывало. Плюс придуманные эпизоды с контрабандой, какими-то бриллиантами, спекуляциями, махинациями и т.п., тоже подвешенными на "Березку".

Да и действие сериала (для большей драматизации, наверное?) перенесено в 1980-е годы, хотя Надежда Сергеевна Надеждина ушла из жизни в 1979-м.

Впрочем, смысл вовсе не в призыве к дотошному буквализму. Понятно, что



художественный фильм об исторической личности, в отличие от документального, имеет право на определенный творческий домысел. Но не на сплошной же вымысел, где от реального человека (которого в данном случае многие помнят) не остается ничего.

Конечно, права Мира Михайловна Кольцова, поставившая Надеждину в ряд великих личностей нашей страны, память которых нужно беречь и "прикасаться к ним в белых перчатках".

При своей деликатности и чувстве справедливости нынешний художественный руководитель "Березки" сочла необходимым сказать и добрые слова о некоторых артистах, снимавшихся в сериале, особенно о Лидии Вележевой в роли Надежды Светловой: "Она прекрасно играет предложенный сценарий".

Только вот сценарий, увы, как мы уже говорили, невероятно далек от реальной "Березки", имя которой ("бренд", говоря по-теперешнему) нагло присвоили сработанному сериалу. Ну да, фамилию героине сменили, однако осталось нечто еще более важное - знаменитейшее на весь мир имя ансамбля. Ведь не какаянибудь "Ивушка" или "Калинушка", а она, "Березка"!

Легко понять возмущение ветеранов ансамбля, выступивших в интернете со своим открытым письмом. Основная претензия - к нынешнему руководству коллектива, допустившему выход на экран такого телепродукта под названием "Березка". Но вот что услышал я от директора ансамбля Сергея Героновича Азовского:

- Молодежи наша с вами "Березка" неинтересна. Для нее это скучно. А сериал посмотрят. И после этого, надеюсь, заглянут в интернет, чтобы увидеть наши танцы.

Но почему же лучшие танцы "Березки" во всей их красе не появились в самом сериале? Лишь какието фрагменты, куски, обрывки.

Не потому ли, из-за чего за последние три десятка лет русские народные хоры и ансамбли исчезли с телеэкрана и из радиоэфира? Исчезли русская и советская песня, русский и советский танец - под навалом пошлой попсы, под напором безумной американизации всего и вся. Даже поют ныне зачастую по-английски, а не по-русски.

В общем, докатились. Оказывается, я молодежи русский танец не интересен. Скучен! Сам директор "Березки" это утверждает. Именно он, насколько я понимаю, организовывал участие артистов ансамбля, включая свою жену, в съемках телесериала. Не это ли и стало своего рода платой за "бренд"? Или частичной платой.

По-моему, чересчур дорогая (да что там - неприемлемая!) оказалась в конечном счете цена. Во всяком случае, когда я спросил художественного руководителя ансамбля, как же можно было дать разрешение на производство ТАКОГО сериала под ТАКИМ названием, Мира Михайловна с явной, как мне показалось, горечью ответила: "Меня от этого отстранили. Мне даже сценарий не дали прочитать".

Послушайте, но разве это нормально? Или теперь уже все нормы отменены?

Виктор КОЖЕМЯКО.

«Правда».



Творческий вечер поэта и художника

19 апреля в библиотеке им. Некрасова состоялась презентация новой книги писателя Е.Гусева «В Раи, к художнику Отрошко». Как и следовало ожидать, творческий вечер прошёл при полном аншлаге, что лишний раз явилось подтверждением популярности двух незаурядных творцов — поэта Е.П. Гусева и художника О.П. Отрошко.

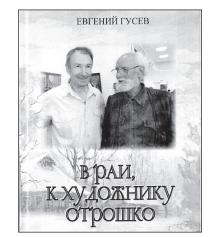
О самой книге в газете «Советская Ярославия» уже говорилось, а вот о её презентации стоит сказать особо. Общее впечатление можно назвать одним словом - триумф. Триумф искусства, русской культуры, поэзии и живописи. Праздник! Праздник творчества, торжества духовности, таланта! И ещё - высоты, чистоты человеческих отношений, теплоты и добросердечия, искренности и уважения.

Первый секретарь Ярославского обкома КПРФ А.В.Воробьев, обращаясь к друзьям и поклонникам творчества поэта и художника, сказал: «Такая книга могла родиться лишь в результате большой дружбы, творческого единения двух талантливых людей, объединённых любовью к искусству, нашему многострадальному Отечеству, истинных патриотов и активных борцов за справедливость, за отстаивание русских национальных традиций».

Солидарны с лидером ярославских коммунистов, депутатом областной Думы были Н.В.Козельская, главный специалист отдела искусств и художественного образования департамента культуры Ярославской области, писатель Е.В.Кузнецов, профессор Т.В.Дадианова, председатель правления ЯРОО «Яроблохотрыболовсоюз» А.Н.Дурандин, художник и искусствовед Е.Г.Дарьина, поэт Т.И.Галиц, первый секретарь горкома КПРФ г. Данилова А.И.Панченко и другие.

Как всегда, ярким и образным было выступление одного из главных виновников торжества художника О.П.Отрошко. О душевной широте, сердечной распахнутости этого человека, о его щедрости известно всем. Вот и в этот раз, подарив свои великолепные полотна и буклеты своим друзьям, Олег Павлович сказал,

- Я без конца перечитываю эту



книгу и не устаю поражаться, сколько здесь вложено души и таланта! Какое владение формой, словом! Высочайший уровень стихосложения! Я всю жизнь дружу с писателями, поэтами и кое-что понимаю в этом деле. Так вот, поэма — высочайшего художественного уровня. Во всех девяти главах этой поэмы нет ни одной глагольной рифмы! Это по плечу только большому мастеру, настоящему поэту! А сколько юмора, фантазии! А какая энергия во всём тексте, какой упругий слог. И абсолютная чёткость, ясность. Так и вспоминается Твардовский: «Вот стихи. а всё понятно, всё на русском языке». В общем, поэт Е.Гусев воздвиг памятник нерукотворный не только мне, художнику Отрошко, но и моим друзьям, русской природе, всему нашему времени. Это – энциклопедия всей моей жизни. Читаю и не могу начитаться. Евгений Павлович тепло и радостно говорит о зверях и птицах, о хороших людях, но с болью о том, что происходит вокруг. Здесь он сумел сказать всё то, что у меня на душе и в сердце.

Люди знали, что на этом вечере они встретятся с известным композитором и певцом из Череповца Геннадием Митяевым, и не были обмануты в своих ожиданиях. Этот талантливый человек давний друг творческого дуэта Гусев-Отрошко, автор песни «Художник» на слова Е.Гусева, бывшей одно время своеобразным гимном ярославского Союза художников. Кроме её, Г.Митяев исполнил несколько других песен, написанных в соавторстве с поэтом

Но самым впечатляющим на вечере было выступление самого Евгения Гусева. Слушатели с замиранием сердца

внимали тому, с каким артистизмом Евгений Павлович читал главы из поэмы о своём друге.

Участники вечера долго не расходились, каждому хотелось сказать слова благодарности двум замечательным людям, получить автограф, оставить добрые слова в Книге отзывов художника О.П. Отрошко.

В доверительном разговоре после концерта (а именно так хочется назвать этот творческие вечер) Е.Гусев, объясняя причину малого тиража книги, сказал: «Если бы не А.В. Воробьев с А.Н.Дурандиным, и такого бы не было. Подвели, вернее, обманули вчерашние «верные и надёжные друзья» Олега Павловича – депутат Госдумы А.Н.Грешневиков и двое даниловских «единороссов». За нос водили два месяца, обещая золотые горы. Я их понимаю — Отрошко дружит с Гусевым, а это как бы означает, что он дружит против них. Глупость, конечно. Художник Отрошко вне политики, хотя, как вы знаете, был и остаётся патриотом. Это нас с ним и роднит. А в случае с Грешневиковым не просто обман, а предательство, иначе назвать не могу. Отмолчался, ни на одно письмо не ответил, даже с днём рождения не поздравил, чего раньше не бывало. Художник Отрошко ещё до недавнего времени всем этим временщикам был нужен, все старались прислониться к его плечу, покрутиться в свете его популярности, погреться в лучах его славы, попить-поесть в охотничьем домике в Раях. И вдруг как отрезало. Нет, причина такого «охлаждения чувств», думаю, только во мне. Я не оправдал их надежд, обманул их ожидания - думали и надеялись, что долго не протяну на этом свете. По всем показателям так и должно было случиться, а тут - живёт и живёт Гусев, да ещё критику наводит, глядя на их холуяж и лакейство перед антинародным режимом. Отчаялись ребята, опустились до мелких пакостей, до лжи и обмана, до подлости и предательства. Из руководства Союзом художников никого не было. Почему? Потому что зависть гложет «академиков живописи», - к их мазне народ равнодушен, а у Отрошко всенародная любовь. Такого пигмеи от искусства не прощают. За это ни одной его картины не взяли на выставку... Бог с ними, с несчастными. В такой день хочется говорить только о хорошем». Борис ПЛЕВИН, краевед.

Карл Маркс

Маркс Карл родился 5 мая нового стиля 1818 года в городе Трире (прирейнская Пруссия) в семье адвоката. Семья была зажиточная, культурная, но не революционная. Окончил курс Берлинского университета в 1841 году. Изучал юридические науки, но больше всего историю и философию.

Маркс явился продолжателем и гениальным завершителем трех главных идейных течений 19-го века: классической немецкой философии, классической английской политической экономии и французского социализма. Признаваема даже противниками Маркса замечательная последовательность и цельность его взглядов, дающих в совокупности современный материализм и современный научный социализм как теорию и программу рабочего движения всех стран мира.

«Конечной целью моего сочинения, - говорит К. Маркс в предисловии к «Капиталу», - является открытие экономического закона движения современного общества», то есть

ческого, буржуазного общества.

Исследование производственных отношений данного исторически определенного об-



щества в их возникновении, развитии и упадке - таково содержание экономического учения Маркса. Карл Маркс дал первую программу коммунистического преображения общества - «Манифест Коммунистической партии», 170-летие первого выхода которого мы отметили в феврале этого года. А в мае – 200 лет со дня рождения этого великого гуманиста и философа.

С именами Маркса и Ленина освоим новые аспекты социалистической теории в начале 21-го века, поднимем высоко учение марксизмаленинизма, чтобы идти к осуществлению заветной мечты человечества равенству, братству и свободе, к обновленному социализму.

в.и. сокоушин.

ПЕРВОМАЙ-2018

Страна тогда лишь развивается, когда знамёна развеваются. Геннадий Малеев.

Первомай в нашей жизни, товарищ, Был всегда самым праздничным днём. Среди нынешних бед и пожарищ Мы тепло вспоминаем о нём.

Называем друзей поимённо, И живёт убеждение в нас: Никогда не опустит знамёна Боевой атакующий класс!

У рабочего класса России Не в почёте бессовестный блеф, Что несут из кремля лжемессии, -Вера есть только в КПРФ!

Ветер века суров и неистов, Но в сиянии красной звезды Наше место в рядах коммунистов, Не покинем мы эти ряды!

Шелестят над страною знамёна, Много радостных лиц там и тут. Вновь идёт за колонной колонна С прежним лозунгом

мир, май и труд!

Евгений ГУСЕВ

А.В.Воробьеву

МУСОРНЫЙ

ВОПРОС

К нам в Ярославль мусоровозы Летят, воняя, из Москвы. Но раздаётся: - Нет угрозы! -От областного головы.

Мусоровозы, словно птицы, Летят с согласья «первых лиц». Главе, как жителю столицы. Приятно видеть этих «птиц».

Забито «Скоково» «дарами» Московских жителей сполна. И мы поём: «Москва за нами! -Мы помним со времён Бородина».

Молчит правительство о травле Людей, брезгливо морща нос. Лишь коммунистов в Ярославле Заботит «мусорный вопрос».

Ярославль театральный

Ярославле – снова БТР

(Окончание. Начало на стр. 7)

Легко играть только пьяных героев. А играть романтика? Здесь только высокими словами роль «не отыграешь». Но замечательно справился с ролью идеалиста Жадова студент-выпускник Максим Филатов! Сочувствие к герою было сильным, благодаря его прекрасной игре я заметила в пьесе ту мудрость. которую не видела раньше. Чистые люди, романтики склонны людей, которых любят, идеализировать, поднимать до своего уровня, не замечать их ограниченности. Так и Жадов, полюбив Поленьку, многое в ней не заметил, не заметил её мещанства, ограниченности, что и стало впоследствии причиной его недолгого, но падения!

Сочувствую актерам, играющим отрицательные роли. Но с тяжелой задачей сыграть роль будущего взяточника Белогубова студент Егор Васильев вполне справился. Выразительно было и лицо подхалима, и его прическа, и манеры, и интонации. Сложившийся актер.

Первое отделение спектакля настолько понравилось, что думалось с этим спектаклем студенты выйдут на любую сцену взрослого театра и отыграют на аншлаг!

Во втором отделении мне не понравились... шляпки актрис, и несколько многовато было, на мой взгляд, криков. Да слишком часто раскидывали книги, на что мне, книжнику, тяжко было смотреть. А в остальном спектакль и во втором отделении был солидно представлен крепко сколоченной командой. Введено было много забавных штучек. Оценила я и сложности для студента Владислава Добри-

шина быть в роли престарелого взяточника Вышневского. Какового в 22 играть 62-летнего...

Но он справился, особенно в последних сценах. Оценила я и Александра Скиданова в роли чиновника Юсова, непосредственного начальника Белогубова. Хорош он был в последних сценах! И до обидного мало поиграли на сцене студенты Т. Циукаев в роли учителя Мыскина и А. Ласкер в роли адвоката Досужева, с их замечательными внешними данными,



Сцена из спектакля «Доходное место».

выразительными лицами. Но тут уж Островский виноват...

И ещё одна мысль посетила меня всем брачующимся, перед ЗАГСом, в обязательном порядке надо бы смотреть именно эту пьесу Островского, но в классической постановке, чтоб задумались.

Внимание зрителей к спектаклю было исключительным, а аплодисменты зрителей оглушительными. Молодцы, студенты!

Нелли ЦАПУРИНА.

Дети войны

Верните мне социализм!

Я родилась перед войной. Отец мой, Василий Сергеевич, всю войну был на передовой, был связистом. Войну закончил не 9 мая 1945 года, а к весне 1946 года. Их часть отправили на Дальний Восток, где еще предстояла война с Японией. Горжусь своим отцом. Он воспитал в нас такие качества, как честность, взаимопомощь. И я всегда следую этим принципам.

Читая в газетах о том, как прошли выборы президента, прихожу в ужас. Что же это за страна у нас? Хочется крикнуть: «Верните мне социализм!» При социализме любой работающий мог отдохнуть в доме отдыха, хоть каждый год, инвалиды подлечиться в санатории. Сейчас путевку в санаторий ждать приходится четыре года и дольше. Инвалид I группы за проезд в городском транспорте (с пересадкой и сопровождающим) за одну поездку платит 100 рублей.

Еще на прошлых выборах я на избирательном участке оставила заявление-предложение (оно было зарегистрировано под №1). Там было: «С толстосумов налоги брать - 60-70 процентов, а малообеспеченных освободить от налогов». До сего времени ничего не изменилось: кто-то получает 1 миллион рублей за день, а кто-то 10 тысяч рублей в месяц. Это же беспредел!

Жаль, что коммунисты из-за фальсификации выборов набрали мало голосов. Тех, кто не пришел на выборы, надо приплюсовывать к КПРФ, так как они разуверились в честности правительства. Небольшая группа олигархов руководит страной, захватив в свою собственность всенародное достояние - землю, заводы и т.д. Кто-то живет сегодня до сих пор в коммуналке, а толстосумы покупают квартиры в разных городах и даже странах, даже замки и целые острова!

Правители, наведите порядок в стране, иначе терпение народа закончится!

Е.В. ПЕРЦЕВА,

г. Ярославль.