

Тел. 30-47-98. 40-13-52 www.yarkprf@mail.ru



### Не подпишешь лишат льгот?!

Стр.3



## Волковский фестиваль:

не всё было гладко Стр.7



СССР - Россия: что потеряли

Стр.6



Ещё раз о макулатуре

Стр.8

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета Ярославского областного отделения КПРФ

прочти и передай другим

№45 (496), 18 — 24 ноября 2009 г. (дата выхода 18.11.09 г.)



На приглашение Ярославского обкома КПРФ принять участие в московском митинге, посвященном 92-й годовщине со дня свершения Великой Октябрьской социалистической революции, юнкоры школы юных журналистов им. Н. Островского (руководитель юнкоровской школы В.А. Горобченко) с удовольствием откликнулись. Появилась возможность также побывать ребятам в квартире автора романа «Как закалялась сталь» (ныне Государственный музей - гуманитарный Центр «Преодоление» им. Н.А. Островского), посетить факультет журналистики МГУ. О своих впечатлениях с читателями газеты «Советская Ярославия» делятся слушатели школы Анна Охват, Ксения Маклеонова, Мария Фролова, Арина Федотова, Дилия Басырова (фото).

## Государство должно быть социальным на деле

7 ноября Москва вновь запестрела красными флагами и ленточками в честь очередной, уже 92-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Горожане активно выступали с лозунгами «Идеям Маркса и Энгельса, Ленина и Сталина – жить и побеждать!», «Прекратить геноцид народа!», «Капитализм – на свалку истории!». На импровизированной сцене Театральной площади студенты ВУЗов читали стихи о Великом Октябре, артисты исполняли песни советских лет, которые с воодушевлением слушали приехавшие в столицу представители многих регионов страны: Тулы, Новосибирска, Калуги, городов Подмосковья. Транспарант «Ярославский обком КПРФ» оказался в центре протестного митинга трудящихся.

Но самым запоминающимся стало выступление Председателя ЦК КПРФ Геннадия Андреевича Зюганова: «За последние двадцать лет, - заявил он, - под власовским флагом страна не добилась ни одной победы. А власть совершила несколько страшных преступлений». Среди последних Геннадий Андреевич указал на потери великой державы: уничтожение 70 тысяч производств и целых отраслей, разъединение русского народа, утрату безопасности и обороноспособности страны, социальных завоеваний, начиная со всеобщего бесплатного образования, что немаловажно для современной молодежи, и заканчивая обеспеченной старостью.

Г. А. Зюганов обратил внимание и на сложившийся во всем мире кризис: «Сегодня планета



Ксения МАКЛЕОНОВА.

корчится в муках». При этом социалистические страны (Китай, Вьетнам) не только не терпят потерь в экономическом плане, но даже демонстрируют рост по итогам текущего года. А вот страны Запада, и Россия в частности, оказались в очень тяжелом положении. «Остановлены почти все конвейеры и домны. Сегодня в стране 8 миллионов безработных, а в конце года будет 10 миллионов.

Сегодня новый бюджет представляет господин Кудрин, который год назад утверждал, то все будет прекрасно, а нос сия останется тихой гаванью. На самом деле «профукали» 200 миллиардов долларов, почти треть золотовалютных запасов. Российской экономикой руководит группа «либералов», которые по-прежнему считают, что лишь свободный рынок все отрегулирует. Вооруженными Силами, военной промышленностью, оборонным заказом распоряжается «генерал тубареткин», который ничего не соображает в военном деле и не командовал даже батальоном. Министр образования Фурсенко притащил нам «бабу-егэйку», фактически порушив классическую русскую и советскую школу», - такие не обнадеживающие факты огласил Председатель КПРФ.

Окончание на стр. 2.

## У власти нет заботы о детях

Из выступления ярославны Елены Горбуновой

Нам пытаются навязать мнение, что праздник Великого Октября пора забыть, что победа в Октябре 1917 года нам ничего хорошего не дала.

Я простой воспитатель детского сада из г.Ярославля и мать двоих детей. Я хочу спросить у тех, кто думает, что нам 7 ноября нечего праздновать и ничего хорошего 'не было.

Разве не было яслей и детсадов с хорошим питанием, с хорошим обслуживанием детей, с продуманным режимом и летними дачами?

Разве не было пионерских лагерей и санаторного лечения (за символичную плату или вовсе бесплатно), детских организаций, кружков, секций, которые занимались досугом детей?

Этих организаций и заведений было много, и доступны они

были всем. А что сейчас? В «лихие» 90-е позакрывали и перепрофилировали многие детсадики. Оставшиеся сады, построенные при Советской власти (детсад, в котором я работаю, построен в 1964 г.), находятся в плачевном состоянии. При всем при этом нынешняя власть, не выделяя практически никаких средств на ремонт и текущие расходы, не забывает каждый год проверять, как мы своими силами и на свои деньги подготовили сад к ново-

му учебному году.
У нас в Ярославле за последние 20 лет построили всего два детских сада. А что такое два детских садика, когда вставать на очередь в детсад нужно сра-



зу после рождения ребенка (в лучшем случае путевку получат че́рез 2,5 - 3 года)

Ну а про зарплату воспитателя мне и говорить даже стыдно. Но и ею все время попрекают: «Скажите спасибо, что вы не на улице и «деньги» получаете вовремя!»

Зато про президентскую программу «Спорт в массы» много говорят и не забывают хвалиться тем. сколько спорткомплексов построили. Но никто, нигде не сказал, сколько это стоит. Что массам это не по карману. И так везде и во всем.

В заключение своего выступления мне, как матери, хочется напомнить, что после лозунгов Великого Октября «Вся власть Советам!», «Земля - крестьянам!», «Заводы - рабочим!» следующим лозунгом был и «Всё лучшее детям!»

Е.А. ГОРБУНОВА, воспитатель детсада.

#### **BCTPAHE**

## Резолюция митинга жителей г. Ростова и Ростовского района 7 ноября 2009 г.

Участники митинга, посвященного 92-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, **требуют:** 

Виновника в сложившемся критическом экономическом и социальном положении в России - Правительство Путина В.В. - в отставку.

- За попустительство нарушениям в выборах 11.10.2009 г. Центральную избирательную комиссию распустить и сформировать заново, но без Чурова.
- Прекратить вывоз финансов за ру-

беж, фонды государства - не банкирам

оеж, фонды государства - не оанкирам-спекулянтам, а на доступные кредиты то-варопроизводителям России.

- Остановить рост цен на энергоно-сители, на услуги ЖКХ, налоги на зем-лю, недвижимость, автотранспорт, оста-вить их на уровне 01.01.2009 г.

- Ввести с 01.01.2010 года прогрес-сивную шкалу напогообложения дохо-

сивную шкалу налогообложения доходов физических лиц; ввести налог на роскошь: со стоимости более чем в 3 - 5 млн. рублей участков земли, недви-

жимости, транспорта.
- В законах о выборах резко ограничить выборные фонды, предусмотреть обязательное официальное опубликование в печати итогов выборов по каждо-

му избирательному участку.
- K 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне выполнить все ранее принятые законы по чествованию участников и живших в период этой войны. Провести в г. Ростове благоустройство на улицах Героев Советского Союза Гладышева Н.А. и Чистова К.А.

1000-летие не только г. Ярославля, но и всего региона. Продолжать благо-устраивать населённые пункты Ростов-ского района и г. Ростова: удалить разрушившиеся постройки и обрезать деревья под линиями электропередач, привести в надлежащее состояние Спасский бульвар, тротуар на ул. Бебеля, Гладышева, Первомайской и других. Начать строить объездную дорогу для транзитного транспорта вокруг г. Ростова.

За резолюцию голосовали - единогласно.

По поручению митинга -Ростовский РК КПРФ.

## Народ обмануть не удалось

В Казанском соборе 4 ноября архиепископ Ярославский и Ростовский Кирилл совершал божественную литургию в честь иконы Казанской Божьей матери - заступницы земли Ярославской. По з่авершении литургии был объявлен крестный ход до часовни Казанской Божьей матери, расположенной у стен Спасского монастыря на Которосльной набереж-

Под звуки военного духового оркестра прихожане с иконами в руках покинули Казанский монастырь. Среди прихожан церкви были и губернатор области Сергей Вахруков, мэр города Виктор Волончунас, и другие представители

Крестный ход проходил по центральным улицам города, собрав огромное число народа. Каждый хотел участвовать в православном крестном ходе, не подозревая, какой сюрприз ждет их у часовни Казанской Божьей матери, часовни всех влюбленных.

Какой же удар получили ярославцы и гости города, когда их отсекли отрядом солдат от церковной процессии, не допустив к часовне Казанской Божьей матери. Грянул духовой оркестр. Десятки флагов с надписями «Молодая гвардия» и «Единая Россия» поднялись над толпой верующих. «Объявляется митинг в честь Дня народного единства» - прогремело в репродуктор. По толпе прокатился тяжелый стон и возмущение:

Какой митинг!

Мы пришли молиться!

- Почему милиция не пускает нас к часовне?!

- Не мешайте службе, мы не на ми-

тинг пришли!

Народ возмущался и негодовал, не слушая призывов власти. Церковный сводный хор пел. Оркестр гремел, и под его звуки прихожане стали массово покидать место митинга. Народ обмануть не удалось. Через полчаса площадь у часовни опустела, оставив несколько десятков флагов и тех, кто пришел «по подписке».

О. КАТИН.

## Государство должно быть социальным на деле

(Окончание. Начало на стр. 1)

Им была предложена другая полити-ка, суть которой в национализации мине-рально-сырьевой базы, в возрождении производства и социальных программ, бесплатного образования и медицины, в спасении оставшихся финансовых средств государства, пока Россия не потеряла и их, в создании четырех государственных банков: Центрального, Строительного, Промышленного и Аграрного; в контроле государства за ключевыми отраслями, определяющими ценообразо-

Мне далеко не безразличны выдвинутые КПРФ предложения. Ведь с малых лет школьники понимают, что бесплатное

образование на самом деле совсем не

бесплатное. Если подсчитать, сколько всего родители тратят на учебники, которые раньше выдавались каждому на руки из фондов школ и классов, на репетиторов, готовящих к злосчастному ЕГЭ, то вырисовывается страшная цифра. А если денег нет, то значит ставить крест на своем будущем? Поступление в ВУЗ - опять же бас-нословная сумма, которая многим роди-телям не по карману. А дальше придется жить на крохотную стипендию в общежитии, если оно вообще предоставляется для иногородних. И даже после всех этих жизненных трудностей никто не может гарантировать выпускнику рабочее место

по выбранной им специальности - сейчас в основном требуется стаж, да и вакансий в условиях кризиса очень мало. Заработать самому к 20 - 25 годам на собственное жилье и при этом не отказывать в себе в самых обыкновенных и необходимых вещах, практически невозможно. когда у людей появляются семьи, появляются и проблемы с устройством ребенка в детсад, там свободных мест иногда приходится ждать годы. Молодым семьям необходима финансовая стабильность, достигнуть которую мало кому удается, и часто они, столкнувшись с трудностями, распадаются. Что же дальше сулит мне и моим сверстникам эта жизнь?

#### Ксения МАКЛЕОНОВА.

## Самое дорогое у человека — это жизнь

7 ноября, находясь среди множества алых флагов, слушая речи выступающих, я как будто очутилась во времени Н.А. Островского, автора романа «Как закалялась сталь». В этот же день я с моими друзьями – юнкорами посетила Государ-ственный музей - гуманитарный центр «Преодоление» им. Н.А. Островского. Нам рассказали про легендарную жизнь и творчество советского писателя. Узнав о нем больше, я еще сильней прониклась

духом того революционного времени. Свой знаменитый роман Островский написал в 1930 году. Тяжело больным он пишет про героизм, доблесть, отвагу, солидарность, дружбу, верность. У главного героя много общего с писателем: он был ранен в бою, заболевает и умирает молодым, но преданным своему народу. Можно сказать, что этот роман был автобиографическим, хоть сам автор и отри-

Советские школьники не только читали и подробно разбирали «Как закаля-лась сталь», но даже заучивали отрывки произведения наизусть. «Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить её надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жег позор за подленькое и мелочное прошлое и чтобы, умирая, мог сказать: вся жизнь, все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за освобождение человечества. И надо спешить жить. Ведь нелепая болезнь или какая-нибудь трагичес-кая случайность могут прервать её».

Нет ни одного человека, жившего в то время, кто бы не знал этих заветных слов. «Как закалялась сталь» - книга не про одну судьбу, а про всех патриотов и героев на-

шей страны в лице одного юноши. Этот роман стал путеводным для всех



Слева направо: Дилия Басырова, Арина Федотова, Чеслава Дудник, Валерий Горобченко Ксения Маклеонова, Анна Охват.

людей, кто жил в то трагичное время. На Великую Отечественную войну люди шли с желанием быть героями, воодушевлен-

ные романом Островского. После прочтения романа и посещения музея я, по-лермонтовски, «печально гля-жу на наше поколенье». Сегодня главная ценность не героизм, а способность вы-жить любым способом. Да что уж говорить о героизме, когда молодой человек неуважительно относится не только к своей девушке, а даже к маме. А Павка Корчагин всегда честно и уважительно относился и к Тоне, и к Рите Устинович, помогал своей матери, даже устроился на две работы, только чтобы мать не перетруждалась, ведь у нее в доме и так много забот.

Павка Корчагин добивался равноправия людей. А что мы видим сегодня? «Золотой мешок» правит балом.

## Нам судьба Родины не безразлична

на демонстрации я встретила нашу землячку Марину Порхалову, которая два

года назад была первым секретарем Ярославского областного комитета Союза коммунистической молодежи (СКМ РФ). Она уже больше года живет в Москве, трудится на хорошо оплачиваемой работе. Вроде бы есть все, что нужно для счастливой жизни. Но почему Марина солидарна с митингующими, требующими улучшения общественного бытия и возврата к социализму?

 Мне далеко не безразлична судьба моей Родины, тем более что она рушится, - говорит Марина, - на мой взгляд, комму-низм – это оптимальный для нас вариант, но в СССР коммунизму не дали состояться. Во власть пролезли перевертыши, которые вчера были первыми коммуниста-ми, а сегодня предали идеи своих отцов и дедов и страну, которая вырастила их, дала им образование и карьерный рост. Для построения коммунизма нужно

сознательное поколение молодых людей, которое сможет бескорыстно управлять страной. Честность – их высшее нравственное кредо. В речи Г.А. Зюганова я отметила глав-

ную мысль: уничтожение старой системы образования в стране — это крах накопленного в прошлом научно-технического потенциала, удел банановой республики. А еще хуже, что мы сегодня видим, быть сырьевым придатком развитых стран - позорное явление для России!

Сейчас все ресурсы сосредоточены в частных руках, происходит рост цен. Ны-нешние предприниматели, занимаясь перепродажей товаров или получая прибыль с чужого труда, наживают свой капитал. Капиталисты – это те, для кого денег не бывает много или достаточно. Потому собственность должна стать государственной, вследствие чего будет происходить улучшение жизни народа.

Среди собравшихся на митинг я увидела немало молодых людей, которые неравнодушны к происходящему, готовы к борьбе за справедливое распределение материальных благ.

Анна ОХВАТ.



## Устали ждать и верить

В СССР 7 ноября отмечался как один из главных празднив страны — День Великой Октябрьской социалистической революции. Эта дата была «красным днем календаря», государ-ственным праздником, отмечавшимся во всех городах демон-страциями трудящихся, школьников и студентов. Об этом зна-менательном дне я знаю не из школьного учебника по истории нашей страны, а со слов моей бабушки Людмилы Витальевны

Во время беседы с её лица не сходила улыбка, а глаза блестели. На этот праздник народ шёл с огромным желанием, большим воодушевлением. Люди шествовали в праздничных нарядах, с красивыми причёсками! Несли флаги, шары, транспаранты, пели песни, выкрикивали лозунги! В центральных частях города до окончания массового шествия перекрывалось движение транспорта. Праздник широко транслировался по те-

левидению, по радио, освещался в прессе. А что сегодня представляет собой этот день? Если раньше у народа он ассоциировался с хорошим настроением, положительными эмоциями, то сейчас, я рассказывала бабушке, он в основном ассоциируется с недовольством политикой нынешней власти. В Москве на Театральной площади стояли люди, потерявшие работу, надежду на лучшую жизнь. На митинге они выступали в защиту своих жизненно важных интересов, прав и гарантий: против сокращения рабочих мест, задержки зарплаты, безработицы и отсутствия каких-либо перспектив. Где же эта комфортная жизнь, о которой трубит власть?

Для власти - эта комфортная жизнь на Рублевке, в Ярославе - в благоустроенной центральной части города с плитками на тротуарах, храмами, сногсшибательными иномарками и громадными зарплатами, а для простого народа, кормящего эту власть, комфорт заключается в первую очередь в постоянном месте работы, не унижающей человеческого достоинства зарплате, обеспечивающей оплату жилья и необходимое в этой жизни. Как я увидела, окружавшие меня люди устали ждать и

Арина ФЕДОТОВА.

## Москвичи – за справедливость!

Попадая в пеструю толпу жителей столицы, ощущаешь, что Ярославль и Москву разделяют не только километры. Москвичи читают газеты и журналы в метро, в очередях, носят в сумочках томики любимых авторов. Ярославцы вне дома ни газет, ни книг почти не читают. На москвичах – маски против гриппа, ярославцы надеются на авось.

Но есть между ними и схожесть. У тех и у других вера в коммунизм еще жива! Жива надежда в его возрождение. Слово москвичам - участникам протестной демонстрации. Мочалина Т.С., пенсионерка:

- Мы – дети коммунизма, росли при советской власти. Время было совершенно другое. Я - довоенный ребенок, так сказать, появилась на свет перед самым началом Великой Отечественной. Отец погиб на фронте, и мама растила нас с сестрой одна. И ведь вырастила! Люди были добрее, приходили на помощь, поддерживали. Я получила высшее образование. У меня никогда не возникало проблем с трудоустройством. А что творится

Ермолов А. Б., служащий:

- В развитых странах – прогрессивные налоги, возрастающие в зависимости от платежеспособности граждан. В нашей стране произошла уравниловка беднейшего населения и богатых людей, доходы разные, а процент налога одинаков. Это – нечестно! А мы – за справедливость.

А.И., студент: - Есть два принципа: частное выше общественного и общественное выше частного. Капитализм и коммунизм. Мне более симпатичен второй. Как молодой человек, я вижу продажность массовой культуры. Современная субкультура руководствуется не властью идеи. а властью денег! И негативную роль в этом играют подкаблучные власти СМИ. Они дают людям тот материал, который опошляет, не несет социальной значимости, но делает им рейтинг. В массовой культуре, к сожалению, нет позитивной пропаганды.

Иванов А., учащийся: - Коммунизм поддерживает трудящийся люд, и я считаю, что он имеет место быть. Я – за коммунизм, сколько бы ни критико-



Мария Фролова и адмирал В.В. Важенин.

#### Владимир Путин на Валдайском международном форуме сделал заявление о невиданном ранее уровне индексации базовой части пенсии с 1.12.09 в размере 31,4 процента, и что это будет четвертая индексация в этом году.

Позвольте, господин Путин, с Вами не согласиться.

Когда Вы стали сначала исполняющим обязанности, а потом и Президентом страны, в Российской Федерации действовали два закона о пенсионном обеспечении граждан РФ по возрасту: № 340-1 от 1990 года и № 113-ФЗ от 21.07.97 года. При этом пенсионеру было дано право выбора, каким из этих законов пользоваться. По обоим этим законам пенсия индексировалась с ростом средней оплаты труда по РФ, и размер её был сопоставим при расчете по обоим законам.

По закону № 113-ФЗ размер пенсии определялся с учетом индивидуального коэффициента пенсионера (далее ИКП) и средней оплаты труда по Российской Федерации. Размер ИКП определялся как произведение двух коэффициентов:

коэффициент, учитывающий стаж работника, он имел максимальный размер 0,75 при стаже работы для женщин 40 лет, для мужчин - 45 лет;

коэффициент, учитывающий отношение средней оплаты труда пенсионера за любые пять лет подряд его работы к средней оплате труда по РФ за тот же период, был установлен максимальный размер этого коэффициента - 1,2.

Таким образом максималь ный размер ИКП мог быть 0,9. Пенсия определялась простым умножением ИКП на среднюю оплату труда по РФ за предыдущий квартал, и она должна была индексироваться четыре раза в год: 1.02, 1.05, 1.08 и 1.11

При введении закона 113-ФЗ с 1.02.97 года максимальный размер ИКП был установлен 0,525, а максимальный размер пенсии соответственно 52,5 процента от средней оплаты труда по РФ.

Свое президентство в 2000 году Путин начал во здравие. Для пенсионеров последовательно своими указаниями уве-

# Путин обещает... а пенсии уменьшаются

личивал коэффициент, учитываю-щий среднюю оплату труда: с 1.05.2000 до 0,8, с 1.11.2000 г. - до 0,95, с 1.05.2001 года - до 1,2. Так, с 1 мая 2001 года максимальный размер пенсии был установлен в размере 90 % от средней оплаты труда по РФ. Последний раз по закону 113-ФЗ размер пенсии был проиндексиро-

ван с 1.11.2001 года. На этом «во здравие» закончилось. Уже в 2000 году началась подготовка к реформированию закона о пенсионном обеспечении граждан РФ по возрасту. Первым делом была утверждена методика определения средней оплаты труда по РФ для расчета размера пенсии.

В декабре 2001 года правительство утвердило новую редакцию закона под № 173-ФЗ, который был введен в действие с1.01.02 года, с одновременной

отменой действия законов 340-1 и 113-ФЗ. Это стало, по моему мнению, нарушением принципа необратимости законов, а также статьи 55 Конститу-

на 173-ФЗ от закона 113-ФЗ сота средней оплаты труда по РФ перешли на учет роста инфляции до 6 % за квартал, полугодие и т.д. Таким образом, покупательская способность пенсии с 1.01.02 года фактически заморожена, а её отношение к средней оплате

по РФ стало снижаться.

ции РФ. Основное отличие зако-



ховой. При этом базовая часть пенсии бала проиндексирована на 7,5 %, а страховая - на 17,5 %,

С 1.08.09 г. максимальный размер пенсии составляет 5826

руб. 24 коп. По прежним же законам при средней оплате тру-

да в РФ в I полугодии в размере 17929 руб. (по данным «Рос-

то есть пенсия была увеличена

в большей степени для пенсио-

сийской газеты») пенсия могла быть 16136 руб.

Ваше заявление, господин Путин, о том, что в 2009 году размер пенсии будет проиндексирован 4 раза, также необосновано. Так, в текущем году размер пенсии по итогам инфляции за II полугодие 2008 года должен был быть проиндексирован с 1.02.09 - одновременно страховой и базовой частей. Вы же сделали это дважды: с 1 марта базовой части и с 1 апреля - страдексирование размера пенсии составило 146 руб.25 коп, а учитывая, что индексация базовой части пенсии произойдет с 1.12.09 г., пенсионеры недополучат за 4 месяца по 585 рублей.

С 1.12.09 г. размер базовой части пенсии увеличится на 612 руб.30 коп., то есть собственно пенсия - на 10-20 процентов в зависимости от её размера.

Когда 1.01.02 года ввели разделение пенсии на страховую и базовую части, максимальный размер пенсии был, по моим расчетам, 1503 руб. 90 коп., базовая её часть составляла 450 руб., а страховая - 1053 руб. 90 коп.

В течение 7 лет страховая часть индексировалась с учетом инфляции и в настоящее время составляет 3876 руб.24 коп., базовая часть индексируется по усмотрению правительства и в настоящее время составляет 1950 руб., а с 1.12.09 г. будет равна 2562

руб.30 коп. С 1.08.09 г. максимальный размер пенсии, по моим же расчетам, составляет 5826 руб.24 коп. По прежним же законам при средней оплате труда в РФ в І полугодии в размере 17929 руб. (по

ланным «Pocсийской газеты») пенсия могла быть 16136 руб.

Владимир Владимирович, если Вы

действительно думаете о благополучии старшего поколения, наберитесь мужества и признайтесь, что, утвердив закон № 173-ФЗ, Вы совершили ошибку. Отмените действие закона 173-ФЗ для пенсионеров, ставших таковыми до 1.01.2002 года, и восстановите с 1.02.2010 года исчисление пенсии для них по закону 113-ФЗ.

неров, имеющих и без того больстоит в изменении принципа инший её размер. дексации размера пенсии: с рос-С 1.08.09 г. проиндексирова-

ли на 7,5 % только страховую часть пенсии, оставив базовую часть без изменения. При этом фактическое увеличение пенсии составило от 2,5 до 5 процентов, то есть существенно ниже уровня инфляции в первом полугодии 2009 года. Недоин-

Виктор ДИЕВ. г. Рыбинск.

## ДЕПУТАТСКИЙ ЗАПРОС ПРОКУРОРУ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

## Не подпишешь - лишат льгот?!

Ярославской области Алексееву А.В.

#### Уважаемый Алексей Васильевич!

В мой адрес поступают устные обращения ряда жителей города Ярославля в связи со сбором у них письменного согласия на обработку их персональных данных

В Заволжском, Дзержинском и Красноперекопском районах города Ярославля старосты домов разносят жителям для заполнения бланки «Согласие на обработку персональных данных», которые предлагают заполнить и сдать старостам домов.

В связи с этим возникает ряд вопросов:

1. Почему к оформлению и сбору документов, включающих сведения, защищенные Федеральным законом №152 « О персональных данных» , привлекаются посторонние люди, не являющиеся сотрудниками государственных или муниципальных структур?

2. Кто будет нести ответственность за возможное разглащение старостами домов персональных данных граждан?

сейчас, хотя закон ФЗ № 152 от 27.07. 2006 года, предусматривающий письменное согласие, вступил в силу с 1 января 2007 года?

4. Является ли законным возможный отказ в предоставлении гражданину той или иной меры социальной поддержки, если гражданин по каким-либо причинам не смог дать согласие на обработку персональных данных?

5. Отработана ли в нашей области система защиты персональных данных граждан, являющихся получателями мер социальной поддержки, от различных злоупотреблений? Кроме того вызывает серьезные опасения информация специалистов о том, что в

Ярославской области до сих пор не завершена разработка программы «ЕСРН» (Единого Прошу дать прокурорскую оценку данным действиям властей и результат сообщить

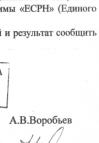
в мой адрес.

Приложение: на 2-х листах.

С уважением,

депутат Ярославской областной Думы





С 1 января 2010 года на территории Ярославской области гражданам, имеющим право на скидки по оплате жилого помещения и коммунальных услуг в соответствии с федеральным и региональным законодательством, меры социальной поддержки по этому основании будут предоставляться в денежной форме в виде ежемесячной компенсации (ст. 72 Социального кодекса Ярославской области).

Гражданам, которые в настоящее время уже пользуются скидками оплате ЖКУ, выплата Компенсации будет осуществляться Муниципальным учреждением «Центр социальных выплат» города

Для установления информационного обмена между учреждениением, ресурсоснабжающими организациями, выплатными чреждениями (почта, банк и т.д.) граждан в срок до 01.01.2010 года убедительно просим представить письменное согласие на обработку оих персональных данных по прилагаемой форме

Телефоны для справок 40-44-85, 40-44-52, 40-44-44, 40-44-51 МУ «Центр социальных выплат» города Ярославля» Красноперекопский отдел Ул. Б.Федоровская, д. 43 каб № 8

Согласие на об	работку персональных данных
я,	
	яя, имя, отчество)
	(адрес места жительства)
паспорт, выд	данный
(номер)	(дата выдачи)
зведомлен о том, что мой от выше обозначенных персональных предоставления мне той или иной ме	гказ в предоставлении согласия на обработку х данных влечет за собой невозможность вры социальной поддержки.
(дата)*	(подлись)

**ОТ РЕДАКЦИИ.** О реакции прокуратуры на запрос депутата областной думы А.В. Вороьева мы проинформируем читателей. А в целом о льготах сообщаем следующее. Депутаты-коммунисты последовательно выступали против монетизации льгот ветеранам, в том числе на услуги ЖКХ. Когда федеральным законом было принято решение о замене натуральных услуг ЖКХ на денежные, фракция КПРФ в Ярославской областной думе предложила принять закон, поручающий правительству области установить такой порядок, по которому льготники сначала получают денежную компенсацию по льготам, а только потом оплачивают услуги ЖКХ.

17 ноября областная дума официально законопроект коммунистов не поддержала. хотя фактически это предложение властью будет реализовано.

## Для российской власти русские чужие

На почте, стоя в очереди, познакомилась с пожилой супружеской парой из Ташкента. Супруг весь трудовой стаж заработал на авиационном заводе, куда попал как молодой специалист по распределе-

Второе знакомство произошло у киоска «Роспечать» с женщиной средних лет, трудоспособной, с ярко выраженной славянской внешностью, приехавшей из города Рудный (Казахстан).

А в поликлинике состоялся разговор с коренной угличанкой, молодой, энергичной, кра-

Все они пытались получить российское гражданство. Русские люди волею нынешнего режима оказались за рубежом и стали иностранцами для своей страны. В Угличе они прошли долгий, мучительный и унизительный путь, длиною в несколько месяцев, а кто и больше года. Стоит процедура получения гражданства у нас очень недешево.

Из этих трех судеб самая нелепая с девочкой-школьницей, дочерью коренной угличанки. И дочь, и мать родились в Угличе и никогда не выезжали из города. «Иностранцем» оказался папа. Его угораздило родиться и несколько месяцев во младенчестве прожить в Казахстане. Всю последующую жизнь он жил и трудился в Угличе. Но история с его рождением и стала препятствием для российского гражданства дочери. А девочке пришло время получать паспорт...

Истории с папой-«иностранцем» не видно было конца. Сколько родители потратили времени, здоровья, средств на этом пути! И только после вмешательства влиятельных лиц их дочь признали россиянкой. Родителям вернули деньги, затребованные с них, видимо, незаконно, и дали совет молчать об этой истории.

Не нужны демократической России ни пожилые, ни молодые, ни дети, ни русские.

Всё творимое происходит на фоне катастрофической убыли русского населения ежегодно по миллиону. Уменьшилась численность и города Углича. Пустеют Сибирь, Север, Дальний Восток, исчезают сотнями деревни Центральной России. Вот и наша деревня Левайцево из производящей когда-то продукты питания превратилась в деревню потребителей. В прошлом большая деревня, где жила молодежь, росли дети, работала школа, скукожилась до одной улицы. И живут в ней старики-пенсионеры да дачники, в основном из Углича. От скотного двора остались одни воспоминания стариков, поля заросли бурьяном, что явилось новой заботой местного депутата. Обжигать вокруг деревни его приходится, иначе до беды недалеко.

Славой деревни теперь являются ухоженные усадьбы (люди трудолюбивые живут), цветники да родник. Этим же гордится и волостная власть. Больше нечем.

Л. КИРИЛЛОВА.

г. Углич.

### КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ

#### 18 ноября

310 лет назад (1699) вышел первый указ Петра I о наборе в армию «вольных людей и кто хочет в службу идти» — начало формирования регулярной русской армии на новых организационных принципах.

**110 лет** со дня рождения М.В. Водопьянова (1899—1980)— советского летчика, одного из первых Героев Со-



#### День Ракетных войск и артиллерии



День рождения М.И. Калинина (1875—1946) — выдающегося деятеля Коммунистической партии и Советского государства.

90 лет назад (1919) на базе конного корпуса под командовани-

ем С.М. Будённого была создана Первая Конная

**150 лет** со дня рождения М.М. Ипполитова-Иванова (1859-1935) - советского композитора, педаго-



га, музыкального деятеля, народного артиста Республики (1922).

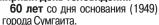
1941 г. – проложена «Дорога жизни» – единственная транспортная магистраль через Ладожское озеро для доставки грузов в осажденный Ленинград и эвакуации населения.

#### 20 ноября

90 лет со дня открытия (1919) первого Учредительного конгресса Коммунистического интернационала молодёжи (КИМ).

#### 21 ноября

Всемирный день телевидения





**107 лет** назад родился М.А. Суслов (1902—1982) — видный деятель Коммунистической партии и Советского государства.

#### 22 ноября



100 лет назад родился М.Л. Миль (1909-1970) - один из основателей советского вертолётостроения, Герой Социалистического

**1947 г.** – родилась Т.В. Плетнёва, член ЦК КПРФ, первый секре-

тарь Тамбовского обкома КПРФ, депутат Госдумы РФ.

#### 23 ноября



111 лет со дня рождения Р.Я. Малиновского (1898—1967) — coветского государственного и военного деятеля, Маршала Советского Союза, Героя Советского Союза.

100 лет со дня рождения И.В. Абашидзе (1909-1992) - грузинского советского поэта и общественного деятеля, академика, Героя Социалистичес-

кого Труда.

#### 24 ноября

280 лет со дня рождения А.В. Суворова (1729–1800) – великого русского полководца.

90 лет со дня основания (1919) Мексиканской коммунистической партии. В 1981 г. вошла в состав Объединенной социалистической партии Мексики.

**65 лет назад** (1944) Красная Армия завершила освобож-

дение Эстонии от фашистских захватчиков. **80 лет** В.И. Коршунову (1929) — актеру театра и

#### Коммунистический интернационал молодёжи (КИМ)

Идея создания КИМ принадлежит В.И. Ленину, и большевики начали борьбу за сплочение левых сил в международном молодежном движении еще в годы Первой мировой войны.

Первый Учредительный конгресс КИМ состоялся в ноябре 1919 г. в Берлине. На нем было принято решение о создании КИМ, о его вступлении в Коминтерн, утверждены Устав и Программа. КИМ ставил своей задачей создать широкое массовое лвижение мололежи в защиту ее экономических. политических и культурных интересов, содействовать изучению молодыми людьми теории и практики марксизма-ленинизма. Особое внимание КИМ уделял борьбе против милитаризма, войны и фашизма, в поддержку СССР.

КИМ сыграл большую роль в организации и сплочении международного молодежного движения. В мае 1943 г. вслед за Коминтерном КИМ был распущен.

# СССР и Россия: что приобрели, что потеряли

Я бы не стал писать эту статью, если бы в отечественных СМИ не продолжалась кампания по дискредитации СССР, его символов, достижений и людей, олицетворявших ту эпоху. Я хочу показать читателю своё видение того, чего мы ли-шились с началом «перестройки».

Но для начала справедливо признаем, что мы приобрели в результате победы демократии. На мой взгляд, основные попожительные изменения можно выразить четырьмя пунктами:

1. Свобода слова, пусть даже не всегда

2. Беспрепятственный выезд за гра-

ницу.
3. Прощание со словом «дефицит» и появление широкого ассортимента това-

4. Возможность законным способом разбогатеть или как минимум достичь европейского уровня благосостояния.

По третьему пункту понятно, что если бы РФ сейчас вернулась к тому уровню импорта, который существовал при Брежневе, то тот дефицит показался бы изобилием на прилавках по сравнению с вымершими «Пятёрочками» и «Седьмы-

ми континентами». Но факты есть факты, поэтому обойдём-ся без «бы». Что есть, то есть.

А вот список того, что мы потеряли, будет неизмеримо шире, и каждый может определить, равноценный ли был размен. Сразу оговорюсь для тех, кто в нетерпении барабанит башмаком под столом, желая вставить свои пять копеек о сталинских репрессиях и коллективизации, для анализа берётся поздний догорбачёв-

Итак, вместе с СССР мы оставили в про-

#### Мирное межнациональное сосуществование стало мифом

Взамен получили бурный расцвет национализма - татарского, башкирского, русского, кавказского. В результате того, что российские власти сквозь пальцы смотрели на творящееся на Северном Кавказе в начале 90-х, мы получили две чеченские войны и тысячи убитых и искалеченных с обеих сторон. В Советском Союзе национализм если и проявлялся, то в основном на бытовом уровне. Его можно было заметить в неприязненном отношении к русским жителей Прибалтики и Западной Украины. Но ни о каких погромах и убийствах, ставших уже обыденными в ельцинско-путинской России, и речи не было.

#### Нарушено спокойствие граждан

Региональный национализм стал почвой для терроризма - того явления, о котором в СССР почти не слышали. А те редкие теракты, что случались, чаще всего были связаны с захватом самолётов с целью угона. В современной России но-вости с Северного Кавказа напоминают боевые сводки. И это не говоря уже о на-шумевших терактах в Беслане и Москве.

#### Потеряли сильнейшую армию мира

Вместо вооружённых сил, превосходивших по мощи всю Европу, мы имеем армию, военачальники которой упиваются победой над Грузией, а в случае противостояния с серьёзной военной державой ни на что, кроме ядерного оружия, наша армия не надеется.

#### Утратили лидерство в космической отрасли

В 60-х годах русские совершили прорыв, первыми освоив космическое пространство. По своему историческому вкладу это событие может сравниться с эпохой великих географических открытий. И как же сейчас горько видеть, что Россия сейчас не претендует на что-то большее, чем космический туризм и запуски спутников, в том числе разведывательных для стран НАТО. И как на нашем фоне прогрессирует Китай, который собирается в ближайшем будущем произвести высадку на Луну и вывести на околоземную орбиту собственную станцию. А ведь они запустили человека в космос на целых 42 года

#### Разрушили передовую науку

Несмотря на то, что ещё в 1985 году советские учёные делали доклады о том, что отечественная наука отстаёт от западной мысли по некоторым направлениям, в частности, по разработкам вычислительной техники, она была одной из самых авторитетных в мире, особенно в области ВПК. А теперь, скажите, часто ли вы слышите в последние годы о том, что в России изобрели что-то уникальное, какой-то учёный прославился на весы мир? Лично я могу вспомнить только награждения Нобелевской премией трёх наших соотечественников в 2000 и 2003 году. Но все они - Алфёров, Гинзбург и Абрикосов совершили свои научные от-крытия ещё в СССР.

#### Где он, качественный кинематограф?

В постсоветские годы можно по пальцам пересчитать фильмы, исполненные на высоком художественном уровне и принятые массовым зрителем. За 17 лет этого явно недостаточно, а потому оста-ется ностальгировать, в очередной раз пересматривая изумруды советской кинематографии. Ну и отдельной строкой в упадке отечественного синема проходит полное исчезновение детских картин. Увы, у современных детей не будет сво-их Петрова и Васечкина, Алисы Селезнёвой и «Отроков во Вселенной». А соответственно, не будет и героев-ровесников, которым бы они могли подражать.

#### Развитая промышленность – тоже в прошлом

В брежневские годы Советский Союз поставлял станки более чем в 70 стран мира. Электродвигатели, произведённые в СССР, закупались Германией, Францией, Италией, Австрией и т.д. Сегодня же Российская Федерация не может обеспечить ими даже собственные потребности. Из всей индустрии, доставшейся нам в наследство, мы сохранили лишь те производства, что связаны с производством оборудования для нефтегазовых компаний. Мы можем видеть, как последние флагманы российской промышленности сворачивают производство и сокращают персонал. А там, оглядевшись, обнаружим, что мы уже не индустриальная и даже не аграрная страна, а так, географическая местность под названием Россия - леса, поля да ветер свищет. И на этом гигантском куске разорённой земли 140 млн. обескураженных аборигенов мучительно пытаю́тся сообразить, как они довели свою страну до краха?

#### Спортивные достижения стали редкостью

Не преувеличивая, можно утверждать, что СССР был главной спортивной страной мира, начиная с 1956-го года, когда наша страна победила в командном зачёте на Летних Олимпийских играх в Мельбурне и Зимних в Кортина д'Ампец-цо. С тех пор Советский Союз доминировал на обеих сезонных Олимпиадах, а если прибавить к этому феноменальные хоккейные успехи, шахматные «короны» и неплохие результаты в футболе, то наше спортивное лидерство выглядит непререкаемым. То, что мы сейчас постарались стыдливо позабыть итоги Пекинской Олимпиады, является следствием утраты массового спорта как явления.

#### Политическое влияние в мире это теперь не про нас

Тем, кто хочет испытать гордость за былую мощь страны, рекомендую набрать в

Википедии «Pax Sovietica» и посмотреть, сколько закрашенных в красный цвет союзников входило в Совет Экономической Взаимопомощи. Ну плюс к этому можно смело мысленно заштриховать тем же цветом добрую треть африканских и ближневосточных государств.

А ныне всё внешнеполитическое счас тье РФ заключено в трубопроводах на Запад; в мыльной опере про Союз с Беларусью; в том, что ещё не выперли из «восьмёрки».

#### Качество образования упало

Намечается тенденция, что мы можем вернуться к ситуации, как в царской России, когда 20% населения были высокообразованны, а остальные... Конечно, всеобщая безграмотность в 21

веке нам не грозит, но примитивизация общества идёт полным ходом, чему способствует множество факторов: алкоголизм, низкий уровень ТВ-программ, обесценивание и утрата высшего образова-

#### Национальное самоуважение? Где оно?

Существует не так много вещей, которыми может гордиться современный россиянин и уважать себя как гражданина. Ну скажите, какие поводы для гордости дала нам за два десятилетия наша страна? Высокая цена на нефть марки Urals? на ? Высокая цена на нефть марки отаіз ? Пять яхт люкс класса Романа Аркадьевича, в западных СМИ именуемых «флотом Абрамовича»? Капитализация «Газпрома»? Выигрыш Сочинской Олимпиады, грозящий стать тазиком с цементом для нашей тонущей экономики?

Понятно, что сейчас уже никто не сочинит строчки, подобные хрестоматий-ным «Я достаю из широких штанин дубликатом бесценного груза. Читайте, завидуйте, я - гражданин Советского Союза». Всё то, что давало повод гордиться обладанием советского паспорта, осталось в перечисленных выше 10 пунк-

#### Справедливости для большинства всё меньше

С переходом к капитализму многие люди с неудовольствием стали замечать, что количество граждан, равных перед законом, становится всё меньше и меньше. Вновь приобрела актуальность по-словица «С сильным не дерись, с богатым не судись». То, что среди отечественных миллиардеров нет никого, кто бы по пользе для страны и вкладу в развитие новых технологий напоминал Генри Форда, Дэйва Паккарда, Акио Мориту или Томаса Эдисона, тоже не способствует социальной толерантности

#### Советский характер был самым высоконравственным. А мы...

И, наконец, главной утратой я считаю то, что мы лишились тех свойств характера, которые можем наблюдать у старшего поколения и которые были привиты именно советским воспитанием. Ктото с презрительным злорадством именует их «рабским менталитетом», одна-ко я вижу, в первую очередь, доброту, отзывчивость и бескорыстие. Из-за этих нравственных устоев, правда, многие поплатились достойным существованием или даже жизнью в первые годы реформ, не сумев справиться с вызовами дикого капитализма. На их фоне мы с вами выглядим эгоистичнее и циничнее, всецело зависящими от «золотого те-лёнка». А потому, думаю, не будет боль-шим преувеличением сказать, что со-ветское общество являлось, вероятно, самым высоконравственным в истории человечества.

Вот такую, на мой взгляд, чёртову дюжину потерь понес народ «демократической» России.

Андрей ЛЯПИН.

## Восточная Европа разочаровывается в капитализме

Согласно данным авторитетного на Западе «Исследовательского центра Пью» (Pew Research Center) капитализм и демократия утрачивают популярность в бывших социалистических странах Восточной и Центральной Европы, где мнотических странах Босточной и центральной были лучше эконо-комочески обеспечены при прежнем строе.

Как пишет сообщившее о результатах исследования агентство Франс пресс, через двадцать лет после падения Берлинской стены процент людей. позитивно относящихся к западным представлениям о демократии, в этих странах сегодня значительно ниже, чем в ходе аналогичного опроса, проведенного в 1991 году.

Наибольшее падение энтузиазма в этом вопросе отмечено на Украине, где оно составило 42 процента. Сегодня лишь 30% опрошенных украинцев заявляют, что они одобряют происшедший в этой бывшей советской республике переход к многопартийной системе. Это на 72% ниже, чем в 1991 году.

85% респондентов в Восточной Германии поддерживают переход к западной модели демократии, но и там число ее сторонников упало на 6 процентов в сравнении с данными 1991 года. В Болгарии поддержка привнесенной с Запада системы политической демократии упала за это время на 24 процента, на 20 процентов в Литве, на 18 процентов в Венгрии.

Меньше половины - 47 процентов поляков и 45 процентов чехов - заявляют, что сегодня экономическая ситуация в их странах лучше, чем при социализме. А в Венгрии 72 процента вообще уверены, что при социалистической системе экономически им жилось лучше.

л. доброхотов.

Нынешний театральный фестиваль оказался менее представителен, чем прошлогодний. В прошлом было одиннадцать фестивальных спектаклей на основной сцене и четыре-пять на камерной. В этом году - семь спектаклей на основной и два на камерной сцене. В ряде ярославских СМИ прозвучало немало дифирам бов фестивалю и режиссерам. прозвучало немало дифирам-бов фестивалю и режиссерам. Но на деле не всё было так глад-ко и радужно, о чем и пишет наш корреспондент Нелли Марченко.

Приехали гости из шести городов России и театр из Хорватии (г. Сплит). В отличие от прошлого года не приехали даже ближайшие соседи – Кострома, Иваново, Нижний Новгород, Владимир и Архангельск, - что тревожит. Почему проигнорировали ярославский фестиваль постоянные участники? Об этом крепко надо задуматься наше-

му Департаменту культуры. Из спектаклей гостей я не смогла посмотреть спектакль хорватов «Преступление и наказание» и спектакль московского Нового драматического театра «Настасья Филипповна». По отзывам зрителей, хорваты играли замечательно, но по обычной европейской моде слишком увлеклись натурализмом – вплоть до хруста костей жертв. А вот о «Настасье Филипповне» по «Идиоту» Достоевского слышала самые восторженные отзывы.

А теперь перехожу к личным впечатлениям от фестивальных

спектаклей.

Очень порадовала постановка ульяновцев — «Три сестры» А.Чехова. Классическое произведение было сыграно хорошо и не посрамило имени автора. Весь спектакль я вслушивалась в каждое слово. И сопереживала так, как будто этот спектакль я смотрела впервые. Признаюсь, в одном месте я даже всплакнула. Классика - это то, что можно читать и смотреть не один раз, но каждый раз находить что-то новое.

После хорошего начала с энтузиазмом пошла на «Ревизора» в постановке «Коляда-Театра» из Екатеринбурга. Первые же сцены спектакля сначала изумили, потом возмутили, потом возникло желание немедленно уйти. Но я сидела в четвертом ряду, и уйти из зрительного зала камерной сцены проблематично. Будет смотреться слишком вызывающе. Решила досидеть до конца первого действия, но потом почувствовала, что зреет такое возмущение этим пошлым спектаклем, что, пересаживаясь из ряда в ряд, дошла до первого и во время очередного танца труппы

выскользнула из зала. Все комментаторы фестиваля очень смутно поведали, что это был за спектакль. Привожу примеры. Сидит компания у городничего, все в каких-то бомжатских костюмах, потом идут помочиться, поворачиваются к зрителям спиной. Демонстриру ют, как это они делают по малой нужде, со всеми необходимыми жестами. Спасибо, хоть штаны не снимают. Потом вроде бы городничий обливается кипятком и раза три хватается за причин-ное место. Посреди зала была большая грязная лужа. Сначала женская часть труппы сажала лук в эту грязь, потом мужская часть труппы дергала лук этот на закуску. Хорошо пахло грязью, луком. Потом к этим запахам присоединился запах табака – на камерной сцене закурили сразу трое. Малая нужда заменилась демонстрациеи большой нужды – городничий с Добчинским приехали к Хлестакову в гостиницу. Городничий со спутником, прихватив по комку грязи и заложив руки за спину, стали эту грязь выпускать на сцену позади себя, широко расставив при этом ноги, демонстрируя таким образом свой испуг до стадии большой нужды.

Много времени занимали общие сцены, где под музыку то женская часть труппы, то мужская, то все вместе марширова-́или танцевали на сцене. Только в первом действии актеры раз пять принимались мыть полы, столько же раз мыли ноги в тазике, что стоял рядом с гря-

Хотелось спросить режиссера – за что он так не уважает зрителя?

А ведь пьеса замечательная. Как она созвучна нынешнему времени, даже нашему ярославскому житью. Как засмеялись зрители, услышав слова городничего: «...Поставить соло-менную веху, чтоб было похоже на планировку. Оно - чем боль-ше ломки, тем больше означает деятельности градоправителя». И слова, означающие, что

ничего не меняется под Луной, что нынешнее поколение расхитителей использует старые методы (вспомните, как уходят деньги на восстановление Чечни). Городничий предупреждает подчиненных: «Если спросят, Большой театр кукол города Санкт-Петербурга привез спектакль «Мы» по Замятину, пьесе о 20-х годах прошлого столетия. Эта пьеса была неким протестом Замятина против нивелировки жизни, каковой, по его мнению, собирались заняться большевики. Декорации скромные, куклы на одно лицо, актеры в черном - таков фон спектакля. Актеры-кукловоды играют вместе с куклами. Без пошлости не обошлось, куклы имитировали (и не раз) половой акт. Пошлость правит бал везленная в Костю Треплева, появилась на сцене в купальнике. А потом и учитель, в свою очередь в нее безнадежно влюб-ленный, тоже появился в купальнике. Потом они начали тискаться, и в их тисканье фактически прошел весь спектакль.

А затем зритель и вовсе был ошарашен. Любвеобильная пара – писатель Тригорин и мама Кости, знаменитая по пьесе артистка Аркадина - показали нам сцену мазохизма. На этом дело не завершилось - Маша, наша несчастная Маша, вновь отли-

# Фестиваль Волковский

отчего не выстроена церковь, на которую ассигнована сумма, то не забыть сказать, что начала строиться, да сгорела. Я об этом и рапорт представлял. А то, пожалуй, кто-то, позабывши сдуру, скажет, что она и не начина-

Спектакль по пьесе Гоголя, сыграй его обыкновенным способом, должен был бы по идее стать триумфом театра, но не стал, а превратился в полней-шую пошлятину.

Впрочем, может, так и задумано было. Отвлечь внимание зрителя от острого обличающего звучания пьесы Гоголя и обратить его внимание на дурацкие выходки актеров на сцене. Тем более, что часто на такие спектакли заботливые учителя водят своих учеников. Заодно решается и вторая задача - приучить юного зрителя к пошля-

Вернулась я в зрительный зал только на завершающее действие «Ревизора» - хотелось посмотреть, как будет смотреться немая сцена после выхода жандарма с известием, что на-стоящий ревизор приехал. Застала чтение письма и монолог городничего. А ведь хорош актер, талант несомненен. Актеру тесно в этих пошлых рамках режиссера Коляды, с каким бы удовольствием, наверное, сыграл бы актер в нормальных условиях, и как был бы он хорош в роли городничего в классическом спектакле, без режиссерских вывертов. И попечалилась я о тяжкой судьбе актера в областном центре. Максимум два театра, и вот настоящий талант вынужден рядиться в рогатые шапки, бегать по сцене с тряп-ками, валяться в грязи. А куда деваться бедному актеру, рабо-

тать-то где-то надо.
Вызывал беспокойство еще один прием режиссера. Звуковым фоном идет песня: «Диндин-до, колокольчик звучит», и голосок певицы ангельский, помните – а в это время по сцене маршируют в фуфайках, сапогах вокруг грязной лужи. Потом звучит другая «душещипа-тельная» песня, и опять звуковой образ не соответствует зрительному. На таких диссонансах и построен спектакль. Все сделано так, чтобы зритель забыл об острой социальной направленности пьесы.

О хороших спектаклях говорить много не будем, да и писать о хорошем труднее. Виват опять оворю воронежцам, сыграв шим пьесу Булгакова «Собачье сердце». Признаюсь честно, пьесу эту не люблю, мне ближе другая вещь Булгакова – «Белая гвардия», но воронежский спектакль я постаралась увидеть. Если читатель помнит, я писала о воронежских студентах-актерах, сыгравших замечательный спектакль по Стейнбоку на молодежном фестивале в апреле этого года. Видно, Воронеж - город творческий по-на-стоящему. Спектакль «Собачье сердце» по Булгакову Воронежского драматического театра им. Кольцова выше всяческих похвал – и актеры, и декорации, и режиссерское решение. Правда, как дань моде, сделан акцент на сотрудников ВЧК, но мясо без костей не бывает. Другие зрители этого и не заметили. Я ж отдохнула душой на хорошем



Красноярский драматический театр им.Пушкина: «Чайка».

де, добралась и до кукол. А в остальном было даже смешно, критика советского строя обернулась критикой нынешнего. Очень часто повторяется фраза – мы единая страна, в едином порыве, строим единое государство... и т.д., и т.п. А уж о нумерации героев и жителей се-годняшней России с их ИНН...

Очень много ожидала от спектакля театра им. Вахтангова «Дядя Ваня» с Маковецким в главной роли. Билеты были распроданы за две недели. Пришла за полтора часа до спектакля. Эпидемия гриппа косит и театралов, лишних билетиков был выбор большой.

Мнение свое даже неловко высказывать. Впрочем, как раз Маковецкому - с таким именем критика не страшна. Удивительно, но театр Вахтангова оказался на поводу у пошлой волны. Фривольных сцен было достаточно, даже вопреки содержанию пьесы. Доктор Астров по сценарию только сумел обнять и поцеловать профессоршу - а на сцене задирались юбки. Коньяк пился из рюмочек - а в спектакле вынесли на сцену 20-литровую бутылку и доктор пил прямо из выводной трубки. Главный герой дядя Ваня по чеховскому варианту пьесы только ручки целовал профессорше - а тут уже и ножки Елене Андреевне гладит. И актриса в роли Сони оказалась не на высоте - завершающий монолог (про небо в алмазах) звучит скомкано, актрисе явно не хватает голоса,

она переходит на крик. Было обидно до невозможности: сколько планов строи лось, как попасть на спектакль, как я люблю <u>Маковецкого</u> (диск с фильмом «Ликвидация» аж затерли до дыр) - и такое разочарование. Впрочем, он не виноват. Виновата эпидемия пошлости и вульгарности, что поразила театральные подмостки.

Оглушительные овации после спектакля были - наш зритель не избалован столичными теат-

Нынешний фестиваль можно назвать прочеховским – «Три сестры», «Дядя Ваня», «Чайка».

Последний день фестиваля, Красноярский драматический театр им.Пушкина давал «Чай-

На сцене стояли щины, то бишь старые колеса. Интуиция меня не обманула – «Чайка» пошла явно осовремененная. Начнем с того, что Маша, молодая героиня, безнадежно влюб-

чилась. Она стала приставать к Нине Заречной, заигрывать с ней явно с лесбийскими наме-рениями. А еще покаталась на Тригорине. Девушки из соседней ложи вдруг опустили очи долу – кажется, мы ошибаемся, когда говорим, что пьесы для молодежи надо «осовремени-

А костюмы... можно было подумать, что на актеров надели все, что лишнее было в костюмерной. Смешение всех стилей: и одежда начала прошлого века, и женская мода 30-х годов, резиновые сапоги 70-90 годов того же прошлого века, и женские брюки-галифе времени уже сегодняшнего. Тоже самое и

прически. Какой слабый голос у артистки, игравшей Нину Заречную, произносит скомканные монологи и звук направляет куда-то в сторону, слов всех не разберешь. На учителя сделали какуюто пародию, ернический стиль игры убивал... Ну ладно, привыкли смеяться над сантехниками, чиновниками, но... оставьте в покое учителя, он должен быть примером. Очень громкая музыка гармонично дополняла общий фон вульгарного по стилю спек-

такля. Все, что можно еще сказать, заменит одна фраза - пошлость

вышла на сцену.
У меня этот спектакль вызвал еще одну тоскливую мысль. Семнадцать лет назад, в апреле 1992 года я выключила телевизор по причине того, что там пошла чернуха, порнуха и ложь. Потом меня стало раздражать радио своими вульгарными мо нологами, ерническим стилем передач и той же ложью. Я отключила радио. 10 лет назад прекратила подписку на газеты, потому что надоело читать рекламу и заказные статьи, перемывание мелкотравчатых новостей. Сейчас читаю только классику и книги военной тематики издания советского периода, хожу в филармонию и театр. И вот пошлость достала меня и в театре. Куда деваться бедному интеллигенту, который не желает вписываться в рамки всей опошленной жизни? Что, бедному интеллигенту вы оставляете

Но сквозь пошлый антураж спектакля пробивалось настоящее искусство. Вот сцена разговора Кости с мамой актрисой. Щемящая сцена. Костя, милый мальчик, напоминает своей маме, какая она хорошая, какие

ласковые и умелые у нее руки. Идиллия. И после этого разящие слова матери – киевский мещанин, приживала, оборвыш – соб-ственному сыну. Великий Че-хов! Когда читали эту пьесу, смотрели ее давным-давно, видели только одно – неразделенную любовь, крушение всех надежд. Но с высоты прожитых лет хочется сказать – родители взрослых детей, посмотрите пьесу «Чайка» еще раз, купите ее на диске, прочитайте. И вы увиди-те одну огромную тему – роди-тели и дети. Наши дети, даже став большими, хотят видеть в нас только лучшие черты, они готовы все простить, вспоминают все хорошее, что есть в нас, родителях. Надо очень любить своих детей, надо быть поддержкой нашим детям во все времена. Кто, кроме нас, их поймет, приласкает, они нуждаются в нашем добром слове всегда. Не было бы этой трагедии с Костей, несмотря на его безответную любовь к Нине, если бы рядом была любящая мама.

А потом директор Волковс-кого театра закрывал фести-валь. И сказал при закрытии очень значимые слова: «Мы хотим, чтобы зритель привыкал к спектаклям разной режиссерской направленности. И чтобы он не разворачивался и сразу не уходил со спектакля, а спокой-

но его смотрел». Лучше не скажещь. В переводе на бесхитростный язык это звучит так – мы хотим приучить зрителя к пошлости, чтобы он не уходил (как произошло на этом спектакле), а смотрел всю по-шлятину до конца.

На прошлом Волковском фестивале я просмотрела все спектакли, что шли на основной сцене. И могу сравнить уровень прошлогоднего фестиваля и сегодняшнего. Спектакли в прошлом году были разноплановые, с разным уровнем профессионального мастерства, но не было ни одного пошлого спектакля, не было ни одного спектакля, который бы оставил после себя раздражение. Фестиваль прошлогодний был хорошим фестивалем. Особенно мне запомнился спектакль театра на Литейном «Банкрот». Я даже слезинку пустила. А какие яркие декорации были у спектакля «Нора» по Ибсену.

Что нынче мы имеем. Просмотрела я пять спектаклей. Два спектакля считаю оскорблением зрителя, «Дядя Ваня» не оправдал надежд, и только «Три сестры» (Ульяновск) и «Собачье сердце» (Воронеж) можно назвать хорошими добротными спектаклями русской классики.

После нынешнего фестиваля я увидела четко выраженную тенденцию. Если предыдущие 15 лет – это была борьба со всем советским, советская классика полностью ушла со сцены, то нынешний период можно назвать антирусским. Что осталось играть театрам, если классику советского периода власть на дух не перено-сит. Остается классика досоветского периода. Но та классика во многом носит обличительный характер в отношении чиновников, нравов во времена власти царской. Побуждает зрителя проводить параллели между царским временем и временем нынешним, побуждает задуматься над коренными причинами личных трагедий – отсутствием перспективы, работы, денег. Поэтому и вставляются в спектакли разные «фишки», чтоб отвлечь зрителя от настоящего содеркания спектакля, чтоо зритель посмеялся не к месту, чтоб он запомнил не то, что надо.

Все направлено на то, чтобы театр стал исключительно местом развлечения, а не храмом искусства. Появилась плеяда режиссеров, которые вы-полняют скрытый наказ власти. Режиссерам на примере Коляды показывают, кому в первую очередь будут даваться премии. Когда премию получают воронежцы - это понятно, но когда премию получает Коляда - это уже показ направления, в котором должны двигаться театры. Хочешь быть при деньгах и в почете - посмешней оплюй русскую классику, изврати ее, заодно разврати того зрителя, который от телевизора отвернулся, достань его в театре – замочи и закидай грязью.

Нелли МАРЧЕНКО.

## КУЛЬТУРА И СПОРТ

### Наши нравы

# Дайте бабушке присесть!

В центре Ярославля на фонарных столбах появилась сетка-рабица, которая их обвязывает внизу. Сделано это для того, чтобы воспитывать культуру горожан. Есть разница в столбах, расположенных в Дзержинском районе и сплошь оклеенных разными рекламными объявлениями, и столбах в центре города, уже без бумажек. На сетку-рабицу бумажку с объявлением не приклеишь. Культуру надо прививать с малых лет, со школы.

Недавно еду в автобусе №19. На ос-

тановке «Большая Федоровская» входит большая группа старушек. Ни один школьник, а их сидело в автобусе много, не уступил место старушкам. Тут вспомнились наши пионерские годы. У нас было соревнование, кто первый уступит место пожилому человеку. Поэтому у меня есть предложение. Водитель и кондуктор должны периодически давать объявления: «Молодые люди, юноши и девушки, школьники и студенты, уступайте место пожилым людям и инвалидам».

## Еще раз о макулатуре

Каждый день, идя на работу, я вынужден доставать кипу рекламных газет из почтового ящика и нести их в мусорный контейнер. Зачем печатают эти газеты, которые никому не нужны? Расто-

чительство? Да, расточительно переводить деньги, силы и средства во вторсырье. Это в лучшем случае.

Тут интересно, что первые попыт-ки использования макулатуры относятся к 1695 году. Сегодня основная часть макулатуры состоит из газет, журналов, да еще всевоз-

можных упаковочных материалов из бумаги и картона. Использование макулатуры позволяет не только сохранить лесные запасы, но и снизить себестоимость готовой продукции. Каждые 100 тонн макулатуры сохраняют 300 - 400 кубических метров древесины. Не случайно в советские времена боролись за то, чтобы использовать как можно полнее каждый клочок бумаги. На промышленных предприятиях, например, на ЯПО «Лакокраска» бумажные мешки отправляли на бумагоперерабатывающие заводы. Не пропадала и бытовая макулатура. Эту макулатуру собирали пионеры. Например, у школы №11 всегда стоял автомобильный контейнер, который после заполнения его макулатурой отправляли на бумажную фабрику. На деньги, полученные от реализации макулатуры (а еще и от сдачи металлолома), дети ездили в туристические поездки в Ленинград, Ригу, Таллин, Псков, Иваново, Кострому, в Загорск. Не оставались в накладе ни школа, ни дети, ни бумагоперерабатывающие заводы.

В эпоху перестройки нишу пионеров заняли пункты по приему макулатуры, типа «Стимул». А пионерское движение

свелось к нулю. И макулатура стала валяться везде и всюду.

Поэтому предлагаю прекратить печатать рекламные газеты типа «Рико», «Экспресс-газета», «Ва-банк», «Эльдорадо» и т.п. Или не разбрасывать по почтовым ящикам, а продавать за деньги в почто-

вых киосках тем, кому эти газеты нужны – как это делают рекламные газеты «Всё для вас» и «Из рук в руки».

И хорошо возродить сбор макулатуры пионерами и школьниками, тем самым экономить природные ресурсы, лес.

Вот что говорится в новой Программе коммунистов о ресурсосбережении: «Социализм — это общество высокой эффективности производства, достигаемой на основе научного планирования и управления, применения наукоёмких и ресурсосберетающих технологий». Сбор макулатуры — одно звено изо всей цепи ресурсосбережения. Программа сбора макулатуры обеспечит не только ресурсосбережение, но и чистоту нашего Ярославля.

Встать бы предпринимателям, трудящимся, пионерам и школьникам в ряды борцов за ресурсосбережение. Да вот власти наши пока в стороне от этого важного дела. Другие у них заботы.

Валерий СОКОУШИН.

## <u>г. хохлов</u> Разруха

Замолкли гудки заводские. Цеха заводские молчат. Порушены судьбы людские. Знать, Каин поставил печать.

Мы сами, друзья, проглядели Развал нашей милой страны. Отдали, что раньше имели, В бездонный карман Сатаны. Безудержно в рынок поверив, Хотели красиво пожить. Стучит катастрофа к нам в двери, И нечем теперь дорожить.

Разрушено всё, что держали Мы с вами на крепких плечах, И шея великой державы Сегодня в руках палача.

## Дорогие товарищи, друзья!

Вы получили очередной номер «Советской Ярославии», многие – бесплатно. По многочисленным просьбам читателей решением обкома КПРФ тираж газеты увеличен с 4500 до 7000 экземпляров. Теперь стоит насущная задача оформить подписку на дополнительный тираж, материально поддержать единственную в области газету, которая защищает интересы трудящихся: рабочих, крестьян, учителей, врачей, пенсионеров, студентов и военных.

Подписаться на «Советскую Ярославию» можно во всех отделениях связи, подписной индекс 31855, а также альтернативно - по адресу:

г. Ярославль, ул. Собинова, д. 36-а, к. 44. Тел. 30-47-98, 40-13-52.

## КОЛОНКА СПОРТИВНОГО ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

#### ХОККЕЙ

### Домашняя победная серия

После десятидневного перерыва, связанного со вторым этапом Еврохоккейтура, возобновился чемпионат КХЛ. Первые три мата «Локомотив» провел дома. Напомним, что шесть игроков клуба выступали в сборных своих стран. Естественно, ранее наигранные варианты взаимодействия партнерами в своих звеньях были несколько подрастеряны, что сказалось на действиях хоккеистов во встрече с «Амуром» из Хабаровска. Соперник в нынешнем сезоне звезд с неба не хватает. На день поединка занимал в конференции «Восток» с 23 очками лишь 10-е место. Правда, до смены главного тренера и некоторого обновления дружины положение в турнирной таблице было еще печальнее.



#### Докатались до... буллитов

Болельщики предсказывали железнодорожникам легкую победу, так как до паузы они набрали приличный ход, поднялись на первое место в дивизионе Тарасова и на второе - в конференции «Запад». Но хабаровчане не собирались без боя сдаваться. В начале первого периода игра проходила во взаимных атаках. Потом игровое преимущество имели хозяева. Но на четвертой минуте они остались на льду в меньшинстве и казалось, что гости воспользуются численным преимуществом. Случилось обратное - после вбрасывания шайбу перехватил Александр Галимов и бросился к воротам Тайлера Мосса, на подступах к ним нашего мастера сбили, за что главный судья назначил в ворота гостей буллит. Его честно реализовал Збынек Иргл. После этого хабаровчане руки не опустили, активно боролись за шайбу, порой прорывались на половину поля ярославцев и на 16-й минуте восстановили равновесие. Железнодорожники с таким поворотом событий смириться не могли и устроили натиск на ворота «Амура», перед самым перерывом с

передачи Ивана Ткаченко Дмитрий Афанасенков вывел свою команду вперед. После отдыха «Локомотив» должен был закрепить свой успех, но у хоккеистов как будто уже иссякли силы да и действовали они уже медленно и вяло. Соперник наоборот проводил атаки целеустремленно. На 28-й минуте хабаровчане сравняли счет, а через десять минут – вышли вперед. Но удержать преимущество до перерыва не смогли. На 39-й минуте Дмитрий Афанасенков сделал дубль. Результат 3:3 в третьем периоде не изменился, хотя последние двадцать минут соперники играли на высоких скоростях, вели жесткую бескомпромиссную борьбу. У нас реальную возможность добыть победу в основное время имели Алексей Михнов и Сергей Коньков. Не получилось. В овертайме болельщики также не увидели ни одного забитого гола. Согласно регламенту в каждые ворота были назначены буллиты. Их удачнее выполнили хозяева. Победный штрафной бросок сделал Збынек Иргл. Итог матча 4:3. «Локомотив» положил в свою копилку два очка, «Амур» - одно.

#### Тринадцать - счастливое число для ярославцев

Через день 13 ноября железнодорожники в «Арене-2000» принимали «Сибирь» из Новосибирска, которая в зоне «Восток» с 23 очками занимала 11-е место из 12-ти. Кстати, главным тренером команды недавно стал уроженец Ярославля, лучший игрок и капитан ярославского «Торпедо» Андрей Тарасенко. Перед нынешним сезоном дружина обновилась и помолодела, но пока у хоккеистов не хватает агрессивности и полной самоотдачи. Матч проходил под диктовку хозяев, гости вначале приняли предложенный высокий темп, но с середины встречи не всегда успевали за скоростными нашими мастерами. Ярославцы действовали слаженно, раскованно, напористо и целеустремленно, эффективно использовали численное большинство, а удалений у соперника было много - 14 минут они играли в меньшинстве (у «Локомотива» штрафного времени на две минуты было меньше). В первом периоде железнодорожники забросили противнику лишь одну шайбу на 50-й секунде

после стартового свистка. Автор гола Збынек Иргл. В дальнейшем голевые моменты возникали у обоих ворот, но защитники действовали внимательно да и голкиперы Георгий Гелашвили и Томас Лоусон выручали своих товарищей. Во втором и третьем периодах полное преимущество имели ярославцы, они переигрывали новосибирцев по всем статьям, в каждой двадцатиминутке забили по три гола. На 30-й минуте отличился Геннадий Чурилов, на 34-й и 39-й Александр Гуськов и Алексей Михнов соответственно. На второй перерыв команды ушли при счете 4:0. В победе хозяев уже никто не сомневался. Но и в заключительном периоде они продолжили штурм ворот «Сибири». Красный свет за ними зажигали Иван Ткаченко (54 мин., в большинстве), Дмитрий Афанасенков (48 мин., в большинстве) и Геннадий Чурилов (53 мин.). После седьмой пропущенной шайбы гости заменили голкипера – в ворота встал Юрий Ключников. Он не пропустил ни одной шайбы. Итог поединка 7:0.

#### В напряжении держали зрителей до последнего

В воскресенье, 15 ноября, «Локомотив» принимал «Металлург» из Новокузнецка. Сталевары имели на этот день 27 очков и занимали 8-е место в конференции «Восток». В первом периоде игра была равная, проходила на встречных курсах. Мастера обеих дружин создали у ворот друг друга по нескольку голевых моментов, пришлось голкиперам потрудиться. Уже на 50-й секунде хозяева открыли счет, это сделал Виталий Вишневский, на 3-й минуте гости восстановили равновесие. А перед уходом в раздевалку Виталий Аникеенко вывел нашу команду вперед. Во втором периоде борьба обострилась, стала жесткой, поэтому хоккеисты нередко нарушали правила, каждая дружина по 6 минут играла в неполном составе. Первую шайбу железнодорожники забили на 25-й минуте, когда у соперников звенья были полные. Через 9 минут новокузнечане зажгли красный свет за воротами Георгия Ге-

лашвили (реализовав большинство). После перерыва игроки обеих команд прибавили в движении, проводили быстрые взаимные атаки, внимательно действовали в обороне. Гости, естественно, стремились отыграться, а хозяева закрепить свой успех. Не получилось, даже когда на последней минуте сталевары заменили вратаря на шестого полевого игрока, а у железнодорожников за 18 секунд до финального свистка удалили Виталия Вишневского. Трудный напряженный матч завершился со счетом 3:2. Таким образом, ярославцы дома победили во всех трех поединках и добавили в свою копилку 8 очков (всего имеют 44 очка). Теперь «Локомотив» в очередных четырех турах сыграет на выезде. Первую остановку сделал в подмосковном Чехове, где 17 ноября выяснял отношения с местным «Витязем». Потом маршрут пройдет по городам динамовских клубов — Москва, Рига и Минск.

## Борщевский расстался с Ярославлем

Главный тренер молодежной команды «Локо» Николай Борщевский перешел из ярославского клуба в подмосковный «Атлант». Новым главным тренером «Локо» назначен Евгений Карнаухов. Он работал с командой «Локомотив-93», которая является лидером в открытом первенстве Москвы.

## Ярославцы в молодежной сборной России

Два хоккеиста ярославской команды «Локо» приглашены в молодежную сборную страны. Это нападающий Сергей Остапчук и защитник Павел Лукин. С 16

по 26 ноября в шести городах Канады пройдут товарищеские игры со сборными юниорских лиг. В них примут участие и россияне.

#### ФУТБОЛ

## Костяк «Шинника» сохранится

После завершения первенства России среди команд первого дивизиона футболисты «Шинника» ушли в отпуск. По возвращении после отдыха они приступят к тренировкам на базе «Белкино». Руководство клуба и тренерский штаб определят, кто из игроков останется в команде, а кто ее покинет. Костяк команды сохранится.

Предполагается, что во время сборов будет просмотрено около 30 кандидатур из других клубов. Но палата по разрешению споров комитета РФ запретила «Шиннику» регистрировать новых игроков, пока клуб не рассчитается с нападающим Александром Павленко из московского «Спартака» (играл в 2007 году).

Подготовил Николай РОСТОВЦЕВ.

#### СОВЕТСКАЯ ЯРОСЛАВИЯ

Отпечатано в типографии ООО «Альфа-Принт»: Ярославль, ул. Судостроителей, 3 Тираж 7001. Заказ Подписано в печать: по графику в 22.00 17.11.2009 г. Фактически в 15.00 17.11.2009 г.